

일반대학원

1. 이수과정 박사학위과정 / 석사학위과정 (주간)

| 인터넷접수 |

2. 모집 학과(부) 및 과정

① 박사학위과정

서울캠퍼스	이학계열	수학과(순수수학 및 응용수학)
	공학계열	건축학과, 기계공학과, 도시계획과, 신소재공학과, 전자전기공학과, 산업공학과, 컴퓨터공학과, 토목공학과, 화학공학과
	인문사회계열	경영학과, 세무학과, 경제학과, 광고홍보학과, 국어국문학과, 독어독문학과, 문화예술경영학과, 미술사학과, 미학과, 법학과, 불어불문학과, 사학과, 영어영문학과, 지식재산학과
	미술·디자인계열	미술학과(전공 : 동양화, 예술학, 조소, 판화) 디자인·공예학과(전공 : 금속조형디자인, 도예, 목조형가구학, 사진학, 산업디자인학, 색채, 섬유미술, 의상학) 영상학과
세종캠퍼스	공학계열	건축공학과, 기계정보공학과, 재료공학과, 전기공학과, 전자전산공학과, 화학시스템공학과
	인문사회계열	글로벌경영학과, 금융보험학과, 광고홍보커뮤니케이션학과
	미술·디자인계열	커뮤니케이션디자인학과

※ 세종캠퍼스 소재학과는 세종캠퍼스에서 전형을 실시함.

※ 대학원 이학·공학계열은 병역특례 연구기관임.

② 석사학위과정

서울캠퍼스	이학계열	물리학과, 수학과(순수수학 및 응용수학)
	공학계열	건축학과, 실내건축학과, 기계공학과, 도시계획과, 신소재공학과, 전자전기공학과, 산업공학과, 컴퓨터공학과, 토목공학과, 화학공학과
	인문사회계열	경영학과, 세무학과, 문화예술경영학과, 경제학과, 광고홍보학과, 교육학과, 국어국문학과, 독어독문학과, 법학과, 불어불문학과, 사학과, 영어영문학과
	미술·디자인계열	금속조형디자인과, 목조형가구학과, 섬유미술과, 조소과, 판화과, 메타디자인학부(트랙 : 운송기기디자인)
세종캠퍼스	공학계열	금속공학과, 기계정보공학과, 세라믹공학과, 전기공학과, 조선해양공학과
	인문사회계열	금융보험학과, 광고홍보커뮤니케이션학과
	미술·디자인계열	커뮤니케이션디자인학과(커뮤니케이션디자인 및 디지털미디어디자인), 제품디자인과, 영상·애니메이션학과

※ 세종캠퍼스 소재학과는 세종캠퍼스에서 전형을 실시함.

※ 교육학과 : 교육사·철학, 교육심리, 상담심리, 교육행정, 교육평가, 교육공학, 교육사회·평생교육

③ 학과간 협동과정 (석·박사)

캠퍼스	과정명	모집과정		참 여 학 과
		석사	박사	
서울	정보디스플레이공학 학과간 협동과정	○	○	물리학과, 기계공학과, 신소재공학과, 전자전기공학과, 컴퓨터공학과, 화학시스템공학과
	지식재산학 학과간 협동과정	○	○	기계공학과, 신소재공학과, 전자전기공학과, 산업공학과, 경영학과, 법학과, 메타디자인학부

※ 지식재산학 학과간협동과정 안내는 해당 홈페이지(<http://mip.hongik.ac.kr>)를 참조바랍니다.

3. 모집인원 석·박사학위과정 각 00 명

4. 지원자격

① 박사학위과정 : ㉞ 석사학위 취득자 및 2017년 2월 28일 이전 석사학위 취득예정자

㉞ 법령에 의하여 위 ㉞와 동등 이상의 학력이 있다고 인정된 자

② 석사학위과정 : ㉞ 학사학위 취득자 및 2017년 2월 28일 이전 학사학위 취득예정자

㉞ 법령에 의하여 위 ㉞와 동등 이상의 학력이 있다고 인정된 자

5. 전형일정

구분	일정		장소	비고	
입학원서 접수	2016.12.1.(목) ~ 12.7.(수) 24시간		대학원 입시 홈페이지	인터넷 접수만 실시	
입학원서 및 관련서류 제출	* 인터넷 접수 후 입학원서 및 관련서류를 원서접수기간 내에 등기우편 또는 방문 제출 ▶ 등기우편<택배, 쿼서비스포함> 제출 : 2016.12.8.(목) 16:00 도착분까지 유효함.(해당학과 캠퍼스 주소지로 제출) · 서울캠퍼스 : 04066 서울 마포구 와우산로 94 홍익대학교 대학원 교학팀(홍문관 5층 521호) 입시담당 · 세종캠퍼스 : 30016 세종특별자치시 조치원읍 세종로 2639 홍익대학교 대학원 교학팀(A동 2층 211호) 입시담당 ▶ 방문 제출 : 2016.12.1.(목) ~ 12.8.(목) 10:00~16:00 (토·일요일 제외, 해당학과 캠퍼스로 제출) · 서울캠퍼스 대학원 교학팀(홍문관 5층 521호) · 세종캠퍼스 대학원 교학팀(A동 2층 211호) ※ 제출서류는 4쪽 참조 (미제출 시 결격처리 됨)				
박사 학위 과정	구술면접 (작품심사)	서울캠퍼스 모든학과	2016.12.15.(목) 18:00~	-서울 소재학과 : 서울캠퍼스	※ 시험시간 및 장소 안내 ■ 서울캠퍼스 : 12.13.(화) 대학원 입시 홈페이지에 공지 ■ 세종캠퍼스 : 시험시작 1시간 전 대학원 교학팀(A동 211호)에 공지 ※ 유의사항 : 수험생은 시험당일 수험표 (진학어플라이 인터넷출력) 및 신분증을 반드시 지참할 것
		세종캠퍼스 모든학과	2016.12.14.(수) 18:00~		
석사 학위 과정	구술 면접	서울캠퍼스 모집학과	2016.12.15.(목) 18:00~	-세종 소재학과 : 세종캠퍼스	
		세종캠퍼스 모집학과	2016.12.14.(수) 18:00~		
합격자 발표	2016.12.26.(월) 예정		대학원 입시 홈페이지	별도의 교부절차 없이 대학원 입시홈페이지에서 합격 확인 후 합격통지서 및 등록금 고지서 출력	

※ 지원자가 많은 학과의 경우 개인별 구술면접 시간이 변경될 수 있으니, 12.13.(화) 대학원 입시홈페이지 확인 바랍니다.

6. 전형료 : 70,000원 <인터넷 접수 수수료 별도>

7. 전형방법

가. 이공계열, 인문사회계열

과정	전형방법	전형내용	비고
박사	서류	· 대학 및 대학원성적 · 수학계획서 · 연구실적	· 연구실적심사 : 미술학과 및 디자인·공예학과를 제외한 박사학위과정 모든 학과 (단, 예술학전공, 색채전공은 연구실적 심사) · 경력과 관련된 자료를 구술면접 시 지참할 수 있음.
	구술	· 구술면접	
석사	서류	· 대학성적 · 수학계획서	· 건축학과(건축설계전공), 실내건축학과 지원자는 구술면접 시 포트폴리오 지참 (수량, 규격 제한 없음)
	구술	· 구술면접	

나. 미술디자인계열

과정	캠퍼스	학과(부)	서류전형	구술면접	작품심사	
					심사유무	규격
박사	서울	미술학과 (예술학전공 제외)	○	○	○	작품심사 시 작품사진 10매 제출 (8"×10",10매)
		예술학전공	○	○	×	연구실적심사 <6쪽 참조>
		디자인·공예학과 (색채전공 제외)	○	○	○	작품심사 시 작품사진 10매 제출 (8"×10",10매)
		색채전공	○	○	×	연구실적심사 <6쪽 참조>
		영상학과	○	○	×	연구실적심사 <6쪽 참조>
세종	커뮤니케이션디자인학과	○	○	×	연구실적심사 <6쪽 참조>	
석사	서울	금속조형디자인과	○	○	○	구술면접 시 작품사진 10매 제출 (8"×10", 10매)
		목조형가구학과	○	○	○	
		메타디자인학부(운송기기디자인)	○	○	○	
		섬유미술과	○	○	○	
		조소과	○	○	○	
		관화과	○	○	○	
	세종	커뮤니케이션디자인학과	○	○	○	구술면접 시 작품사진 10매 제출 (8"×10", 10매)
		제품디자인과	○	○	○	
		영상·애니메이션학과	○	○	○	서류제출 시 DVD 1개 제출

※ 박사학위과정 작품심사는 대면 질의응답 형식으로 진행되며 작품사진은 작품심사와 구술면접이 모두 끝난 후 구술면접 진행위원에게 제출함.

- ※ 박사학위과정 미술학과 및 디자인·공예학과에 한하여 연구실적물(논문 등)을 구술면접 시 지참할 수 있음.
- ※ 작품심사시 작품사진과 함께 도록 등 별도의 참고자료를 지참할 수 있음.
- ※ 미술디자인계열 지원자는 학사학위전공과 지원전공이 동일하지 않은 경우 지원전공 관련 경력사항을 구술면접 시 지참할 수 있음.
- ※ 작품사진은 구술면접이 모두 끝난 후 구술면접 진행위원회에 제출함.

8. 석·박사학위과정 제출서류

* 아래의 서류를 인터넷 접수 후 등기우편<택배, 퀵서비스 포함> 또는 방문 제출하여야 함.(제출한 자료는 반환하지 않습니다.)

과정	제출서류		세부내역	제출시기
박사	① 입학원서	인터넷 접수 후 출력	· 인터넷 접수 시 원서상의 사진은 3×4cm크기의 상반신 칼라사진 파일을 업로드	12.8.(목) 16:00까지
	② 개인정보활용 동의서		· 서명(날인)후 제출	
	③ 졸업(예정)증명서 (학사 및 석사)	· 학사 및 석사 졸업(예정)증명서 각 1부 · 대학교 및 대학원 전체학년 평점평균(예:3.5/4.5)이 명기된 성적증명서 각 1부 - 편입학자 : 편입 전 대학의 성적증명서도 반드시 제출		
	④ 성적증명서 (학사 및 석사) (우측하단에 수험번호를 기재하여 제출)	· 외국대학 학위취득자인 경우 다음 서류를 제출 (1) · 영문증명서는 원본 제출 (졸업증명서는 대학원 교학팀에서 원본대조 확인 후 사본 제출 가능) · 영문이외의 증명서는 한글로 공증번역하여 제출 (2) 외국(중국제외)대학이 UNESCO IAU WHED(http://whed.net)의 World Higher Education Map 명단에 있는 경우 대학명이 포함된 해당화면을 출력하여 제출 명단에 없을 경우 해당국 대사관 또는 문화원의 "인가대학 확인서"제출 - 중국대학 학위취득자: 서울공자아카데미의"교육부학위인증보고"제출 (3) 학력조회 동의서(대학원 입시홈페이지 소정양식 다운로드 후 작성)		
	⑤ 수학계획서	· 대학원 입시홈페이지 소정양식 다운로드 후 작성 1부 · 수학계획서만 작성하여 제출(기타서류는 첨부하지 말 것)		
	⑥ 연구실적평가서 및 실적물 · 제출 대상학과 - 이학,공학,인문사회계열 학과 - 미술학과 중 예술학전공 - 디자인·공예학과 중 색채전공 - 영상학과 - 커뮤니케이션디자인학과	· 2007.1.1. 이후 연구실적만 해당 · 대학원 입시홈페이지 소정양식 다운로드 후 작성 1부 (연구실적이 없어도 연구실적평가서는 반드시 제출하여야 함) · 실적물 제출방법 : 일반대학원 박사학위과정 연구실적물 제출방법(6쪽) 참조 (연구실적평가서에 기록된 각 항목의 증빙자료를 제출)		
	⑦ 작품사진 · 제출 대상학과 - 미술학과 (예술학전공 제외) - 디자인·공예학과(색채전공 제외)	· 2007.1.1. 이후 작품실적만 해당 · 제출방법 : 일반대학원 미술·디자인계열 작품사진 제출방법(7쪽) 참조 (건본은 대학원 입시홈페이지 유의사항 참조)	작품 심사 시	
석사	① 입학원서	인터넷 접수 후 출력	· 인터넷 접수 시 원서상의 사진은 3×4cm크기의 상반신 칼라사진 파일을 업로드	12.8.(목) 16:00까지
	② 개인정보활용 동의서		· 서명(날인)후 제출	
	③ 학사학위 졸업(예정)증명서	· 학사 졸업(예정)증명서 1부 (전문학사 졸업증명서는 제출 안함) · 대학교 전체 학년 평점평균(예:3.5/4.5)이 명기된 성적증명서 1부 - 편입학자 : 편입 전 대학의 성적증명서도 반드시 제출		
	④ 성적증명서 (우측하단에 수험번호를 기재하여 제출) ※ 학점은행 졸업(예정)자는 반드시 국가평생교육진흥원에서 발행한 성적증명서 및 편입 전 성적증명서 모두 제출	· 외국대학 학위취득자인 경우 다음 서류를 제출 (1) · 영문증명서는 원본 제출 (졸업증명서는 대학원 교학팀에서 원본대조 확인 후 사본 제출 가능) · 영문이외의 증명서는 한글로 공증번역하여 제출 (2) 외국(중국제외)대학이 UNESCO IAU WHED(http://whed.net)의 World Higher Education Map 명단에 있는 경우 대학명이 포함된 해당화면을 출력하여 제출 명단에 없을 경우 해당국 대사관 또는 문화원의 "인가대학 확인서"제출 - 중국대학 학위취득자: 서울공자아카데미의"교육부학위인증보고"제출 (3) 학력조회 동의서(대학원 입시홈페이지 소정양식 다운로드 후 작성)		
	⑤ 수학계획서	· 대학원 입시홈페이지 소정양식 다운로드 후 작성 1부 · 수학계획서만 작성하여 제출(기타서류는 첨부하지 말 것)		
	⑥ 작품사진	· 제출 대상학과 - 서울캠퍼스 : 금속조형디자인, 목조형가구, 메타디자인학부(운송기기디자인), 섬유미술, 조소, 판화 - 세종캠퍼스 : 커뮤니케이션디자인학과, 제품디자인과, · 제출방법 : 일반대학원 미술·디자인계열 작품사진 제출방법(7쪽) 참조 (건본은 대학원 입시홈페이지 유의사항 참조)	구술 면접 시	
	⑦ DVD	· 제출 대상학과 : 영상애니메이션학과 · 제출방법 : 일반대학원 미술·디자인계열 DVD 제출방법(7쪽) 참조	12.8.(목) 16:00까지	

9. 장학제도

구분	종류	지급액	지급기간	비고
내부	면학장학금	수업료의 30%	학기별	일반대학원
	협동장학금	100만원	학기별	특수대학원
	강의보조(T/AS)	수업료의 50%	학기별	
	강의(T/A)	시간당 전임 B급 실기강사료 기준	학기별	
	이공계우수장학금	1년차 : 수업료 전액, 2년차 : 수업료의 50%	4개 학기	일반대학원 이공계열 (건축학과, 실내건축학과 제외)
	교원장학금	50만원	5개 학기	교육대학원, 재직교원
	재학조교 장학금	인문/사회 : 110만원, 이공/미술 : 120만원	학기별	
	현역군인 장학금	수업료의 20%	재직중	
	특별장학금	재직자 중 선정하여 매학기 200만원/100만원	학기별	경영대학원
	PSM장학금	1차학기: 신입생 전원 수업료의 100% 지급 2차학기부터는 전원, 수업료의 최소 50%이상 지급	4개 학기	스마트도시 과학경영대학원
	입학성적우수 장학금	수업료 전액	4개 학기	아래 세부조건 참조
	고시장학금	수업료 전액	1년 또는 졸업시까지	
	공연예술특별(공로)장학금	수업료의 20~80%	학기별	공연예술분야 현역 활동자로서 학교발전에 공로가 있는 자 중에서 선발
	공연관련 종사자 및 공무원 장학금	수업료의 20%	학기별	공연예술(뮤지컬)분야 경력자 및 관련 공무원 중에서 선발
	봉사장학금	시간급	학기별	행정보조, PC실 관리 등
외부	국가연구장학금	400만원	2개 학기	일반대학원 인문사회계열
	연구보조(R/A)	수업료의 50%	학기별	
	천일서암장학재단, 해동장학재단, 우강장학재단, 원일전선판매, 유경재단, 일심재단, 청강재단 등 다수	기관별로 다름		기관별로 다름

※ 본 장학제도에서 안내하는 장학금의 종류, 지급액, 자격요건 등은 매학기 변동될 수 있음.

※ 장학금액은 매학기 지급기준 금액이며, 선발은 지급기간별로 함.

※ 입학성적우수 장학금 : 일반대학원에 한하며 다음 조건을 모두 충족한 자

- ①홍익대학교 입학 시 입학성적 우수장학금(4년) 수혜자
- ②대학 전 학년 성적 평균평점 3.5이상인 자
- ③대학원 입학시험 중 구술시험 성적이 평균80점 이상
- ④대학원 재학 중 매학기 성적 평균이 90점 이상

문의처	서울	박사	이공계열, 디자인공예학과	02)320-1264
			인문사회계열, 미술학과, 영상학과	02)320-1272
		석사	이공계열	02)320-1257
			인문사회계열	02)320-1255
			미술계열	02)320-1256
		디자인계열	02)320-1254	
세종	044)860-2616, 2617			

※ 홈페이지 : <http://grad.hongik.ac.kr>

일반대학원 박사학위과정 연구실적물 제출방법

○박사학위과정 연구실적물 제출 방법 (연구실적이 없어도 연구실적평가서는 반드시 제출하여야 함)

- 제출 학과 : ① 이학, 공학 및 인문사회계열 모든 학과
 ② 미술·디자인계열 중 예술학전공, 색채전공, 영상학과, 커뮤니케이션디자인학과

· 실적물 : 2007.1.1. 이후 실적만 제출함.

· 실적물 사본을 첨부할 경우 : 발표지 및 발표년월 확인 가능한 경우만 인정함.

번호	항 목	제출 방법
1	국제전문학술지	· 사본 1부 제출 (겉표지, 목차전체, 논문내용 포함) 또는 · 별쇄본 1부 제출 (별쇄본인 경우 원본만 제출 가능함)
2	국내전문학술지	
3	국제학술회의 발표게재 (3편 이하)	
4	국내학술회의 발표게재 (3편 이하)	
5	대학학술지/국책연구소 논문집 (3편 이하)	
6	전공교재저술(대학교재 이상,대표저서) (1편 이하)	· 원본 1부 제출
7	전공교재번역	· 원본 1부 제출
8	건축대전 등 국가공인 출품전 입선 이상 수상 (건축학과 및 건축공학과에 한함)	· 상장 사본 1부 제출 (사본 하단에“원본과 상이없음”기재 후 반드시 본인 서명하여 제출)
9	전문학술지 평문기고 (5편 이하) (예술학전공에 한함)	· 사본 1부 제출 (겉표지, 목차전체, 논문내용)
10	색채디자인 작품 (5편 이하) (색채전공에 한함)	· 제출기관의 확인서 및 제출내용물 1부 제출
11	개인전개최(국외) (4편 이하) (영상학과 및 커뮤니케이션디자인학과에 한함)	· 개인전 도록 원본 1부 제출
12	개인전개최(국내) (3편 이하) (영상학과 및 커뮤니케이션디자인학과에 한함)	· 개인전 도록 원본 1부 제출
13	국제전 출품 (4편 이하) (영상학과 및 커뮤니케이션디자인학과에 한함)	· 출품 확인서 1부 제출
14	공인 민전 및 디자인전 초대 출품 (4편 이하) (영상학과 및 커뮤니케이션디자인학과에 한함)	· 출품 확인서 1부 제출
15	단체전 출품 (5편 이하) (영상학과 및 커뮤니케이션디자인학과에 한함)	· 단체전 도록 사본 1부 제출 (겉표지, 본인작품)
16	디자인 설계 작품 (3편 이하) (영상학과 및 커뮤니케이션디자인학과에 한함)	· 해당기관의 확인서 및 출력물 1부 제출 (CD, 비디오테일 제출 안 됨)
17	영상시사회 및 방송 (영상학과에 한함)	· 주최기관의 확인서 1부 제출 · 국제, 국내전시회 평가 기준에 한함
18	국제 영상제 초청 및 입상 (영상학과에 한함)	· 주최기관의 확인서 1부 제출
19	국내 영화제 초청 및 입상 (영상학과에 한함)	· 주최기관의 확인서 1부 제출
20	국제광고제 및 디자인전 수상 (커뮤니케이션디자인학과에 한함)	· 상장 사본 1부 제출 (사본 하단에“원본과 상이없음”기재 후 반드시 본인 서명하여 제출)
21	국내광고제 및 디자인전 수상 (커뮤니케이션디자인학과에 한함)	· 상장 사본 1부 제출 (사본 하단에“원본과 상이없음”기재 후 반드시 본인 서명하여 제출)

일반대학원 미술·디자인계열 작품사진, DVD 제출방법

◆ 석·박사학위과정 작품사진, DVD 제출방법

수험생 본인이 직접 제작한 작품 중 대표작품을 선택, 작품사진 또는 DVD로 제작하여 제출하여야 하며, 규격과 제출방법 등은 다음과 같습니다.

1. 제출 내역

과정	해당 학과	제출내용	규격 및 수량	작품사진첩 규격	제출시기
박사	·서울캠퍼스 미술학과(동양화, 조소, 판화) 디자인공예학과(금속조형디자인, 도예, 목조형가구학, 사진학, 산업디자인학, 섬유미술, 의상학)	작품사진	칼라사진(작품원본 색상) 8"×10"(203mm×254mm) 10매	810mm×1020mm 크기의 하드보드지를 810mm×510mm 크기의 양면으로 분할	작품심사 시
석사	·서울캠퍼스 금속조형디자인, 메타디자인학부(운송기기디자인), 목조형가구, 섬유미술, 조소, 판화	작품사진	칼라사진(작품원본 색상) 8"×10"(203mm×254mm) 10매	810mm×1020mm 크기의 하드보드지를 810mm×510mm 크기의 양면으로 분할	구술면접 시
	·세종캠퍼스 커뮤니케이션디자인, 제품디자인				
	영상·애니메이션학과	DVD	DVD (30분 이내 분량) 1개	-	서류제출 시

2. 제출 방법

① 작품사진

- ▶ 위 규격의 하드보드지(사진첩) 백색면에 작품사진을 고정 부착한 후, 각 작품사진 하단에 작품제목, 실제규격, 재질을 명기하고 하드보드지(사진첩) 우측하단에 지원학과, 수험번호, 성명을 기재하여 작품심사나 구술면접 시 제출

※ 지정규격의 사진첩은 서울캠퍼스 구내화방(홍문관 로비층) 또는 세종캠퍼스 구내화방(학생회관 2층)에서 구입할 수도 있으며, **견본은 대학원 입시홈페이지(<http://grad.hongik.ac.kr/admission>) 좌측'수험생 유의사항'참조**

② DVD

다음 요령에 의거 **DVD 및 작품설명서**를 작성하여 DVD를 케이스에 넣은 후 황색 각대봉투(244mm×330mm)에 넣고 본인 봉인날인(3군데 이상 날인)을 하여 **서류제출 시 함께 제출**

- ▶ DVD : DVD케이스의 우측 하단에 라벨스티커를 부착 후 수험번호 및 성명을 기재하고, DVD에 흑색 네임펜으로 수험번호 및 성명을 기재 (※DVD 내용에 인적사항 또는 불필요한 표시가 있는 경우에는 결격 처리함)
- ▶ 작품설명서 : DVD에 수록한 각 작품별로 별도의 A4용지에 성명, 제목, 매체, 장르, 러닝타임, 작품개요, 크레딧, 작품에서의 역할에 대한 설명 등을 워드로 작성(작성은 흑백으로 하며 형식은 자유)

☆ 제출된 작품사진, DVD는 일체 반환하지 않습니다.