2024학년도 전기 대학원 수시전형
신입생 모집안내

[목 차]

지원자 공통 유의사항		1
모집 인원		2
모집 학과(부)・전공・과정		3
전형 일정		10
지원 자격		11
전형 방법		12
원서접수 방법		14
제출 서류	일반대학원	15
	국제디자인전문대학원	17
	특수대학원	18
서류 제출・준비 방법	박사학위과정 연구실적물	20
	작품사진/DVD	22
	포트폴리오	23
장학제도		24
등록금표		26
합격 후 일정		27
문의처		28

[필독] 지원자 공통 유의사항

① 안내 및 공지사항은 대학원 입시 홈페이지(http://gradadmissions.hongik.ac.kr/)에 상시 게재합니다.

② **공지사항 확인은 지원자가 주도적으로 진행**하여야 하며, 문자 알림은 본교에서 제공하는 부가적인 서비스입니다. 공지사항 미확인으로 인한 책임은 전적으로 지원자 본인에게 있으며, 본교에서는 책임이 없습니다.

(관련 공지사항 : 면접 일자·시간, 합격자 발표, 등록(예치)금 납부, 학번 부여, 신입생 오리엔테이션 등)

③ **입시 관련 문자 수신 비동의자**(면접 일자·시간, 합격자 발표, 등록(예치)금 납부 등 관련) 또는 **개인 휴대폰 스팸번호 등록**으로 인하여 문자 수신하지 못한 경우 **책임은 전적으로 지원자 본인에게** 있습니다.

④ 개인정보 보호 원칙: 본교는 원서접수 시 수집한 개인정보(성명, 생년월일, 전화번호, 이메일주소, 계좌번호 등)을 입학전형 목적 범위를 초과하여 이용하거나 타인 또는 타 기업 및 기관에 제공하지 않습니다. 다만 최종 합격 시 학력조회, 학사, 학자금대출, 병무업무 등을 위한 자료로 활용하므로 원서접수 시 개인정보활용에 동의해야 합니다.

⑤ **홍익대학교에 재직 중인 교원(전임, 비전임, 강사)은 원칙적으로 입학할 수 없습니다.**

⑥ **원서접수 완료 후 입학원서 접수의 변경 및 취소는 원칙적으로 불가능하며, 제출한 자료는 반환되지 않습니다.**

⑦ 본교에 제출한 서류에 중대한 하자가 있거나 허위로 밝혀진 경우 또는 입학시험 부정행위자나 부정한 방법으로 입학(합격)한 경우 입학(합격)을 취소합니다.

※ 부정한 방법 사용이 적발되어 입학이 취소되는 경우 입학금 및 수업료가 반환되지 않습니다.

⑧ 특정 모집단위의 지원자 수가 소수일 경우 해당 모집단위는 신입생을 선발하지 않을 수 있으며 전형료는 환불합니다.

⑨ 서류평가만으로 합격 여부가 결정되지 않으며, 서류 일체를 미제출한 자를 제외한 지원자 전원이 구술면접에 응시합니다.

⑩ **구술면접은 대면 면접으로 시행합니다.**

※ 코로나-19 관련 정부 시책에 따라 면접 방식이 변경될 수 있으며, 변경 시에는 별도 공지합니다.

⑪ 면접 당일 반드시 수험표(**㈜진학어플라이** 인터넷 출력) 및 신분증을 지참하여야 합니다.

⑫ **개인 사유로 인한 면접시간 조정은 불가**합니다.

⑬ **입학전형 평가내용은 공개하지 않음**을 원칙으로 합니다.

⑭ 모집 학과(전공)로 공고하였으나 지원자 중 적격자가 없는 등의 사유로 **합격자를 선발하지 않을 수 있습니다**.

미선발 사유는 비공개를 원칙으로 합니다.

⑮ 합격자는 대학원 내국인 입시 홈페이지에 공고합니다. (**개별 통지하지 않음**)

⑯ 합격자가 소정기한 내에 등록하지 않으면 합격취소(불합격) 처리됩니다.

⑰ 미등록자가 미등록을 번복하여 등록을 원하는 경우 여석이 있으면 다음 추가 합격 대상자로 선발할 수 있습니다.

⑱ 지원 당시 **졸업예정** 상태로 졸업예정증명서(또는 학위수여예정증명서)와 마지막 학기 성적이 포함되지 않은 성적증명서를 제출한 경우, **졸업식 직후 최종 졸업증명서(또는 학위수여증명서)**와 마지막 학기 성적이 포함된 **최종 성적증명서 각 1부를 대학원 교학팀에 반드시 제출**하여야 합니다.

① 국적이 대한민국이 아닌 합격자가 학생비자(D-2)를 발급받고자 하는 경우, 비자 발급을 위하여 본교에서 발급한 [표준입학허가서]가 필요합니다(야간 과정은 발급 불가). 표준입학허가서를 발급받기 위하여 아래와 같은 서류를 2024.1.26.(금)까지 제출해야 합니다. (스캔본을 hongikgrad@hongik.ac.kr 이메일로 먼저 제출)

1. 지원자 본인의 여권 컬러 스캔본 1부 : 메일 및 파일 제목을 수험번호와 본인 성명으로 설정
2. 재정능력 입증 서류 : 본인 명의의 은행 예금잔고증명서(금액 원화 기준 2,000만원(기타 통화의 경우 20,000 USD)이상) 1부
   ※ 2024.1.16. 이후 발급받은 증명서여야 하며, 유효기간이 명시된 증서의 경우 유효기간이 반드시 2024.3.1. 이후 만료날짜이어야 함

모집 인원

※ 학과별 모집인원 확인 불가

대학원	소재 캠퍼스	학위과정	모집인원
일반대학원	서울	박사	00명
		석사	00명
	세종	박사	0명
		석사	00명
국제디자인전문대학원	서울	석사	00명
건축도시대학원	서울	석사	00명
문화예술경영대학원	서울	석사	0명
미술대학원	서울	석사	00명
산업미술대학원	서울	석사	00명
영상·커뮤니케이션대학원	서울	석사	00명
패션대학원	대학로	석사	00명
문화정보정책대학원	세종	석사	00명

※ 일반대학원 석박사학위통합과정 모집인원은 박사학위과정 모집인원에 포함됨
※ 군위탁전형 모집인원 별도

모집 학과(부) · 전공 · 과정

※ 특정 모집 단위의 지원자 수가 소수일 경우 해당 모집단위는 신입생을 선발하지 않을 수 있으며 전형료는 환불합니다.
※ 출신 학과(전공)와 관계 없이 지원 가능함

○ : 모집, × : 비모집

일반대학원	[서울캠퍼스] 이학/공학/인문사회계열 (주간)

계열	학과(부)	세부전공(트랙)	학위과정		
			박사	석사	석박사통합
이학	물리학과		×	○	×
	수학과(순수수학 및 응용수학)		○	○	×
공학	건축학과[1)]		○	○	○
	실내건축학과[1)]		×	○	×
	기계공학과		○	○	×
	도시계획과		○	○	×
	신소재공학과		○	○	○
	전자전기공학과		○	○	○
	산업·데이터공학과		○	○	×
	컴퓨터공학과		○	○	○
	토목공학과		○	○	○
	화학공학과		○	○	○
인문사회	경영학과		○	○	×
	세무학과		○	○	×
	경제학과		○	○	×
	광고홍보학과		○	○	×
	교육학과[2)]	교육사·철학, 교육심리, 상담심리, 교육행정, 교육과정, 교육평가, 교육공학, 교육사회·평생교육	○	○	×
	국어국문학과	국어국문학전공	○	○	×
		한국어교육전공	×	○	×
	독어독문학과		○	○	×
	법학과		○	○	×
	불어불문학과		○	○	×
	사학과		○	○	×
	영어영문학과		○	○	×
	지식재산학과		○	×	×

※ 이학·공학계열 박사과정은 병역 특례 연구기관임
1) 건축학과, 실내건축학과 지원자는 면접 시 포트폴리오 지참 가능(선택 사항) 〈23쪽 참조〉
2) 교육학과: 통합하여 모집하나, 입학 후 세부전공으로 나누어 운영

○ : 모집, × : 비모집

일반대학원	[서울캠퍼스] 미술·디자인계열 (주간)

계열	학과(부)	세부전공(트랙)	학위과정		
			박사	석사	석박사통합
미술·디자인	미술학과	조소	○	×	×
		판화	○	×	×
	디자인·공예학과	산업디자인학	○	×	×
		공공디자인	○	×	×
		금속조형디자인	○	×	×
		색채	○	×	×
		섬유미술·텍스타일디자인	○	×	×
		패션디자인	○	×	×
	영상·인터랙션학과		○	×	×
	금속조형디자인과		×	○	×
	디자인학부	산업디자인	×	○	×
	섬유미술·텍스타일디자인과		×	○	×
	패션디자인과		×	○	×
	조소과		×	○	×
	판화과		×	○	×

※ 패션디자인과 석사과정 수업 장소 : 대학로캠퍼스 교육동

○ : 모집, × : 비모집

일반대학원 [세종캠퍼스] (주간)

계열	학과(부)	세부전공(트랙)	학위과정		
			박사	석사	석박사통합
공학	건축공학과		○	○	×
	게임학과(공학계열)		○	○	○
	기계정보공학과		○	○	×
	재료공학과		○	○	×
	전자전기융합공학과		○	○	×
	소프트웨어융합학과		○	○	○
	조선해양공학과		×	○	×
	바이오화학공학과		○	○	×
인문사회	글로벌경영학과		○	○	×
	금융보험학과		○	○	×
	광고홍보커뮤니케이션학과		○	○	×
미술·디자인	게임학과(미술·디자인)		×	○	×
	디자인이노베이션&테크놀로지학과		×	○	×
	영상·애니메이션학과		×	○	×
	커뮤니케이션디자인학과		○	○	×

※ 세종캠퍼스 소재학과는 세종캠퍼스에서 전형을 실시함
※ 이학·공학계열 박사과정은 병역 특례 연구기관임
※ 게임학과는 공학계열과 미술·디자인계열로 분리하여 모집함

일반대학원 학과간 협동과정 (석·박사) [서울·세종캠퍼스]

캠퍼스	계열	과정	세부전공(트랙)	학위과정	
				박사	석사
서울	공학	산업융합협동과정(서울)	자율주행·지능로봇	○	○
			인공지능·빅데이터	○	○
			스마트도시	○	○
			스마트제조	○	○
		정보디스플레이공학 협동과정		○	○
	인문사회	지식재산학(MIP) 협동과정		×	○
	미술·디자인	AI·실감미디어콘텐츠학 협동과정		○	○
세종	공학	산업융합협동과정(세종)	기계응용스마트재료	○	○
			스마트시티융합	○	×
			스마트시티형도시재생융합	×	○

※ 산업융합협동과정(서울/세종) : 연간 최대 50명에게 산업융합협동과정장학금 지급(수업료의 50%, 4개 학기 지급)

○ : 모집, × : 비모집

일반대학원 | 학연산 협동과정 (석·박사) [서울·세종캠퍼스]

캠퍼스	계열	연구원(소)	학과	학위과정	
				박사	석사
서울 및 세종	공학	한국기초과학지원연구원	신소재공학과, 바이오화학공학과	○	○
		한국도자기그룹	바이오화학공학과	×	○
		한국생산기술연구원	기계공학과, 신소재공학과, 산업·데이터공학과, 전자전기공학과, 화학공학과, 바이오화학공학과	○	○
		한국화학연구원	신소재공학과, 바이오화학공학과, 재료공학과	○	○
		FAG한화베어링(주)연구소	기계공학과, 기계정보공학과, 신소재공학과, 화학공학과	×	○
		한국해양연구원	토목공학과, 조선해양공학과	○	○

※ 학연산 협동과정 지원자는 원서접수 기간 중에 대학원 교학팀에 방문접수 (인터넷 접수 불가)

국제디자인전문대학원 [서울캠퍼스]

★수업장소 : 서울 본교캠퍼스(상수동)

전공	학위과정		학기제
	박사(주간)	석사(2년과정,주간)	
스마트디자인엔지니어링전공	×	○	4학기
디지털미디어디자인전공	×	○	4학기
디자인경영전공	×	○	4학기

※ 야간, 주말 수업편성으로 직장인 학위취득 가능
※ 신기술분야 융합디자인 전문인력양성사업에 참가하는 연구원에게 2024학년도 2학기까지 월 60만원 이상 연구원 인건비 지급(사업 기간 내 4대 보험 미가입자에 한함)

○ : 모집, × : 비모집

건축도시대학원

※특수대학원은 박사학위과정 없음 **[서울캠퍼스]**

전공	학위과정		학기제
	박사	석사	
건축디자인전공(주간)	×	○	4학기
건축디자인전공(야간)	×	○	5학기
도시디자인전공(주간)	×	○	4학기
도시디자인전공(야간)	×	○	5학기
실내건축디자인전공(주간)	×	○	4학기
실내건축디자인전공(야간)	×	○	5학기
조경설계전공(주간)	×	○	4학기
조경설계전공(야간)	×	○	5학기
토목공학전공(주간)	×	○	4학기
토목공학전공(야간)	×	○	5학기
부동산개발전공(주간)	×	○	4학기
부동산개발전공(야간)	×	○	5학기

※ 응시전공과 관련 있는 경력자는 전형에서 우대함
※ 건축디자인전공 및 실내건축디자인전공 지원자는 면접 시 포트폴리오 지참 가능(선택 사항) **<23쪽 참조>**
※ 부동산개발전공 지원자는 동일 계열 지원자에 한하여 면접 시 포트폴리오 지참 가능(선택 사항) **<23쪽 참조>**

문화예술경영대학원

※특수대학원은 박사학위과정 없음 **[서울캠퍼스]**

전공	학위과정		학기제
	박사	석사	
문화예술경영전공	×	○	5학기(야간)
경영학전공	×	○	5학기(야간)
세무학전공	×	○	5학기(야간)
퇴직연금및기금자산운용전공	×	○	5학기(야간)

※ 응시전공과 관련 있는 경력자는 전형에서 우대함
※ 2024년 1학기부터 경영학전공, 세무학전공, 퇴직연금및기금자산운용전공 신설(경영대학원에서 이전)

○ : 모집, × : 비모집

미술대학원

※특수대학원은 박사학위과정 없음 **[서울캠퍼스]**

전공	학위과정		학기제
	박사	석사	
동양화전공	×	○	5학기(야간)
예술기획전공	×	○	5학기(야간)
조각전공	×	○	5학기(야간)
판화전공	×	○	5학기(야간)
회화전공	×	○	5학기(야간)

※ 응시전공과 관련 있는 경력자는 전형에서 우대함

산업미술대학원

※특수대학원은 박사학위과정 없음 **[서울캠퍼스]**

★수업장소 : 서울 본교캠퍼스(상수동)

전공	학위과정		학기제
	박사	석사	
가구디자인전공	×	○	5학기(야간)
공간디자인전공	×	○	5학기(야간)
공공디자인전공	×	○	5학기(야간)
시각·커뮤니케이션디자인전공	×	○	5학기(야간)
금속·주얼리브랜드디자인전공	×	○	5학기(야간)
도예·유리디자인전공	×	○	5학기(야간)
브랜드패키지디자인전공	×	○	5학기(야간)
사진디자인전공	×	○	5학기(야간)
서비스디자인전공	×	○	5학기(야간)
산업디자인전공	×	○	5학기(야간)
일러스트레이션전공	×	○	5학기(야간)
섬유·텍스타일디자인전공	×	○	5학기(야간)
색채융합디자인전공	×	○	5학기(야간)

※ 응시전공과 관련 있는 경력자는 전형에서 우대함

○ : 모집, × : 비모집

영상·커뮤니케이션대학원 ※특수대학원은 박사학위과정 없음 [서울캠퍼스]

★수업장소 : 서울 본교캠퍼스(상수동)

전공	학위과정		학기제
	박사	석사	
게임콘텐츠전공	×	○	5학기(야간)
광고·브랜드경영전공	×	○	5학기(야간)
뉴미디어콘텐츠전공	×	○	5학기(야간)
디지털애니메이션전공	×	○	5학기(야간)
영상디자인전공	×	○	5학기(야간)
인터랙션디자인전공	×	○	5학기(야간)
프로덕션디자인전공	×	○	5학기(야간)
VR·AR콘텐츠전공	×	○	5학기(야간)

※ 응시전공과 관련 있는 경력자는 전형에서 우대함
※ 출신 학과(전공)와 관계 없이 지원 가능함
※ 면접 시 포트폴리오 지참 가능(선택 사항) **<23쪽 참조>**

패션대학원 ※특수대학원은 박사학위과정 없음 [대학로캠퍼스]

★수업장소 : 대학로 캠퍼스 교육동

전공	학위과정		학기제
	박사	석사	
패션디자인전공(주간)	×	○	4학기
패션디자인전공(야간)	×	○	5학기
패션뷰티디자인전공(주간)	×	○	4학기
패션뷰티디자인전공(야간)	×	○	5학기
패션액세서리디자인전공(주간)	×	○	4학기
패션액세서리디자인전공(야간)	×	○	5학기
패션비즈니스전공(주간)	×	○	4학기
패션비즈니스전공(야간)	×	○	5학기

※ 출신 학과(전공)와 관계 없이 지원 가능함

문화정보정책대학원 ※특수대학원은 박사학위과정 없음 [세종캠퍼스]

전공	학위과정		학기제
	박사	석사	
소프트웨어융합·정책전공	×	○	5학기(야간)
광고홍보·디자인전공	×	○	5학기(야간)
글로벌경영전공	×	○	5학기(야간)
공간·환경디자인전공	×	○	5학기(야간)
애니메이션전공	×	○	5학기(야간)

※ 응시전공과 관련 있는 경력자는 전형에서 우대함

전형 일정

<table>
<tr><th>구 분</th><th colspan="5">일 정 · 비 고</th></tr>
<tr><td>온라인
원서접수</td><td>2023.12.29.(금) 09:00
~
2024.1.4.(목) 24:00</td><td colspan="4">㈜진학어플라이에서 온라인 원서접수</td></tr>
<tr><td>제출서류
입력</td><td>2023.12.29.(금) 09:00
~
2024.1.4.(목) 24:00</td><td colspan="4">㈜진학어플라이에서 원서작성 후 온라인 입력
-일반대학원 박사학위과정: 수학계획서
연구실적목록(해당 학과에 한함)
-일반대학원 석사학위과정/석박사학위통합과정: 수학계획서
-국제디자인전문대학원, 특수대학원: 개인기록카드
※ 미입력 시 원서접수 완료 불가</td></tr>
<tr><td rowspan="6">서류제출</td><td colspan="5">인터넷 접수 후 입학원서 및 관련서류를 원서접수기간 내에 하기의 방법으로 제출
※ 지원 학과 해당 캠퍼스로 제출(주말 및 공휴일은 서류 접수불가)
※ 인터넷 원서접수 사이트에서 <u>봉투표지를 출력</u>하여 관련 서류 동봉여부를 확인한 후 <u>봉투에 부착</u>하여 발송
※ 불필요한 서류는 통보 없이 폐기함
※ 제출한 서류는 반환되지 않음
※ 방문접수 대상자 : 일반대학원 학·연·산 협동과정 지원자(인터넷으로 원서접수 불가)</td></tr>
<tr><td>등기</td><td colspan="4">2024.1.4.(목)일자 우체국 소인분까지 인정(택배 포함)</td></tr>
<tr><td>퀵</td><td colspan="4">2024.1.5.(금) 16:00 도착분까지 유효함</td></tr>
<tr><td>방문</td><td colspan="4">2023.12.29.(금)~2024.1.5.(금) 10:00~16:00 ※주말 및 공휴일 제외</td></tr>
<tr><td rowspan="2">제출처</td><td>■ 서울캠퍼스/대학로캠퍼스</td><td colspan="3">04066 서울 마포구 와우산로 94 홍익대학교
대학원 교학팀(홍문관 5층 521호) 입시담당</td></tr>
<tr><td>■ 세종캠퍼스</td><td colspan="3">30016 세종특별자치시 조치원읍 세종로 2639
홍익대학교 대학원 교학팀(A동 2층 211호) 입시담당</td></tr>
<tr><td rowspan="10">구술면접
및
<u>작품심사</u>
(해당학과)</td><td colspan="5">※ 구술면접은 대면 면접으로 시행합니다.
(코로나-19 관련 정부 시책에 따라 면접 방식이 변경될 수 있으며, 변경 시에는 별도 공지합니다.)
※ 유의사항 : ① 수험생은 면접당일 수험표 및 신분증을 반드시 출력하여 준비할 것(㈜진학어플라이 출력)
② 개인별 면접 시간이 변경될 수 있으니, 하기 표를 참조하여 최종 면접시간 확인 요망
③ 구술면접 등 전형과목 중 1과목이라도 결시할 경우 결격처리 됨
④ 개인 사유로 인한 면접시간 조정 불가</td></tr>
<tr><td>대학원명(캠퍼스)</td><td>일정</td><td>시간</td><td>해당 학과(전공)</td><td>면접 장소 및 시간</td></tr>
<tr><td>일반대학원(서울)</td><td rowspan="8">2024.1.24.
(수)</td><td rowspan="8">19:00~</td><td rowspan="8">전체 모집 학과
및 전공</td><td rowspan="8">면접장소: 서울캠퍼스<u>(대학로 아님)</u>
• 구체적인 사항은 대학원 입시 홈페이지에 공지 (2024.1.18.(목) 18:00 예정)</td></tr>
<tr><td>국제디자인전문대학원</td></tr>
<tr><td>건축도시대학원</td></tr>
<tr><td>문화예술경영대학원</td></tr>
<tr><td>미술대학원</td></tr>
<tr><td>산업미술대학원</td></tr>
<tr><td>패션대학원</td></tr>
<tr><td>영상·커뮤니케이션대학원</td></tr>
<tr><td>일반대학원(세종)</td><td rowspan="2">2024.1.24.
(수)</td><td rowspan="2">16:00~</td><td rowspan="2">전체 모집 학과
및 전공</td><td rowspan="2">면접장소: 세종캠퍼스
• 구체적인 사항은 시험당일 시험시작 1시간 전부터 세종캠퍼스 대학원 교학팀(A동 211호) 게시판에 공고</td></tr>
<tr><td>문화정보정책대학원
(세종)</td></tr>
<tr><td>합격자
발표</td><td colspan="2">2024.2.2.(금) 18시 (예정)</td><td colspan="3">대학원 입시 홈페이지에서 합격 확인 후
합격통지서 및 등록금 고지서 출력
등록금 납부 기간: 2024.2.5.(월)~2.7.(수) 예정</td></tr>
</table>

지원 자격

※공통 : 서류평가 및 구술면접을 바탕으로 종합적으로 평가함

학위과정	해당 대학원	지원 자격
①박사학위과정	일반대학원	㉮ 석사학위 취득자 및 2024년 2월 29일 이전 석사학위 취득예정자 ㉯ 법령에 의하여 위 ㉮와 동등 이상의 학력이 있다고 인정된 자
②석사학위과정	일반대학원	㉮ 학사학위 취득자 및 2024년 2월 29일 이전 학사학위 취득예정자 ㉯ 법령에 의하여 위 ㉮와 동등 이상의 학력이 있다고 인정된 자
	국제디자인전문대학원	
	건축도시대학원	
	문화예술경영대학원	
	미술대학원	
	산업미술대학원	
	영상·커뮤니케이션대학원	
	패션대학원	
	문화정보정책대학원	
③석박사학위통합과정	일반대학원	㉮ 학사학위 취득자 및 2024년 2월 29일 이전 학사학위 취득예정자 ㉯ 법령에 의하여 위 ㉮와 동등 이상의 학력이 있다고 인정된 자
④학·연·산 협동 박사학위과정/ 석사학위과정	일반대학원	상기 ①~② 중 해당 학위과정의 지원 자격을 갖춘 자로서 해당 기관의 추천을 받은 자
⑤군위탁전형 박사학위과정/ 석사학위과정/ 석박사학위통합과정	일반대학원	상기 ①~③ 중 해당 학위과정의 지원 자격을 갖춘 육군, 해군, 해병대 소속의 현역군인(군무원 포함)으로서 교육부 장관의 취학 추천을 받은 자
	국제디자인전문대학원	
	건축도시대학원	
	공연예술대학원	
	교육대학원	
	문화예술경영대학원	
	미술대학원	
	산업미술대학원	
	영상·커뮤니케이션대학원	
	패션대학원	
	문화정보정책대학원	

전형방법

일반대학원

가. 이공계열, 인문사회계열, 학과간 / 학연산 협동과정

과정	전형방법	전형내용	비고
박사	서류	· 대학 및 대학원성적 · 수학계획서 · 연구실적	· 연구실적심사 : **미술학과 및 디자인·공예학과를 제외**한 **박사학위과정 모든 학과** (단, **색채전공, 공공디자인전공, 영상·인터랙션학과, 커뮤니케이션디자인학과는 연구실적 심사**) **<20쪽 참조>**
	면접	· 구술면접	· 경력과 관련된 자료를 면접 시 지참 가능
석사/ 석박사통합	서류	· 대학 성적 · 수학계획서	
	면접	· 구술면접	· **건축학과, 실내건축학과 지원자는** 면접 시 **포트폴리오 지참 가능 <23쪽 참조>**

나. 미술·디자인계열

※ **작품심사는 대면 질의응답 형식으로 진행되며 작품사진은 지정 양식으로 제작하여 2024.1.5.(금) 16시까지 온라인으로 제출**
※ 학사학위전공과 지원전공이 동일하지 않은 경우 지원전공 관련 경력사항을 면접 시 지참 가능

과정	캠퍼스	학과(부)		서류 전형	구술 면접	작품심사 심사유무	작품심사 비고
박사	서울	미술학과		○	○	○	2024.1.5.(금) 16시까지 지정 양식으로 **작품사진 10점 이내** 온라인 제출 **<22쪽 참조>**
		디자인·공예학과 (공공디자인전공 및 색채전공 제외)		○	○	○	
		디자인·공예학과	공공디자인전공	○	○	x	서류제출 시(2024.1.5.(금) 16시까지) **연구실적** 제출 **<20쪽 참조>**
			색채전공	○	○	x	
		영상·인터랙션학과		○	○	x	
		AI·실감미디어콘텐츠학 협동과정		○	○	x	
	세종	커뮤니케이션디자인학과		○	○	x	
석사	서울	금속조형디자인과		○	○	○	2024.1.5.(금) 16시까지 지정 양식으로 **작품사진 10점 이내** 온라인 제출 **<22쪽 참조>**
		디자인학부	산업디자인	○	○	○	
		섬유미술·텍스타일디자인과		○	○	○	
		패션디자인과		○	○	○	
		조소과		○	○	○	
		판화과		○	○	○	
		AI·실감미디어콘텐츠학 협동과정		○	○	x	
	세종	게임학과(미술·디자인계열)		○	○	○	2024.1.5.(금) 16시까지 지정 양식으로 **작품사진 10점 이내** 온라인 제출 **<22쪽 참조>**
		디자인이노베이션&테크놀로지학과		○	○	○	
		커뮤니케이션디자인학과		○	○	○	
		영상·애니메이션학과		○	○	○	서류제출 시(2024.1.5.(금) 16시까지) DVD 1개 제출 **<22쪽 참조>**

전문대학원

대학원	과정	전형방법	비고
국제디자인 전문대학원	석사	서류	· 학업성취도, 수학능력 및 잠재력 등을 종합 평가
		면접	· 경력과 관련된 자료를 면접 시 지참 가능

특수대학원

대학원	과정	전형방법	비고
건축도시대학원	석사	서류	· 응시전공과 관련 있는 경력자는 전형에서 우대함
		면접	· 건축디자인전공 및 실내건축디자인전공 지원자는 면접 시 **포트폴리오** 지참 가능 **<23쪽 참조>** · 부동산개발전공 지원자는 동일계열 지원자에 한하여 면접 시 **포트폴리오** 지참 가능 **<23쪽 참조>** (단, 건축관련 전공자가 포트폴리오 지참 시 우대)
문화예술경영대학원	석사	서류	· 응시전공과 관련 있는 경력자는 전형에서 우대함
		면접	
미술대학원	석사	서류	· 응시전공과 관련 있는 경력자는 전형에서 우대함
		면접	
		작품심사	· 2024.1.5.(금) 16시까지 지정 양식으로 **작품사진 10점 이내** 온라인 제출 **<22쪽 참조>** (예술기획 전공 제외)
산업미술대학원	석사	서류	· 응시전공과 관련 있는 경력자는 전형에서 우대함
		면접	· 공공디자인전공 지원자의 경우 면접 시 **포트폴리오** 지참 가능 **<23쪽 참조>**
		작품심사	· 2024.1.5.(금) 16시까지 지정 양식으로 **작품사진 10점 이내** 온라인 제출 **<22쪽 참조>** (공공디자인전공 및 색채융합디자인전공 제외)
영상·커뮤니케이션 대학원	석사	서류	· 응시전공과 관련 있는 경력자는 전형에서 우대함
		면접	· 면접 시 **포트폴리오** 지참 가능 **<23쪽 참조>**
패션대학원	석사	서류	· 응시전공과 관련 있는 경력자는 전형에서 우대함
		면접	· 패션뷰티디자인전공 지원자는 면접 시 **포트폴리오** 지참 가능 **<23쪽 참조>**
		작품심사	· 패션디자인전공 및 패션액세서리디자인전공만 해당 · 2024.1.5.(금) 16시까지 온라인으로 **포트폴리오** 제출 **<23쪽 참조>**
문화정보정책대학원	석사	서류	· 응시전공과 관련 있는 경력자는 전형에서 우대함
		면접	

원서접수 방법

※반드시 ㈜진학어플라이 온라인 접수 후 관련 서류를 등기로 제출
(온라인 원서접수는 오프라인으로 대체 불가)

※일반대학원 학·연·산 협동과정 및 학석사연계과정 지원자는 온라인 원서접수 불가. 방문 접수

대학원 입시 홈페이지 접속
(http://gradadmissions.hongik.ac.kr)

[원서접수(온라인)] 메뉴 클릭 → JINHAK 원서접수 클릭
※온라인 원서접수 장애 발생 시 문의처 : **1544-7715 <㈜진학어플라이>**
(회원가입이나 ID, PASSWORD 분실, 원서작성이나 전형료납부 등)

↓

페이지 상단 대학원 선택 후
페이지 하단 [원서 작성하기] 클릭

※미술계열 지원 시, 일반대학원은 주간/미술대학원은 야간 과정임을 유의

↓

로그인

※<비회원일 경우 회원 가입 후 로그인>
※반드시 지원하고자 하는 수험생의 인적사항으로 가입

↓

유의사항 확인 및 입학원서 작성

※원서상의 사진은 3×4cm크기의 상반신 컬러사진 파일을 업로드 후 등록
-업로드 한 사진은 본인확인, 학생증 발급, 학적부 등재용으로 사용
※연락이 가능한 지원자의 주소와 전화번호 등을 정확하게 기재
-연락 두절로 인한 불이익은 본교가 책임지지 않습니다.

↓

제출서류 작성

※ 원서작성 후 온라인 입력
-일반대학원 박사학위과정: **수학계획서**
연구실적목록(해당 학과에 한함)
-일반대학원 석사학위과정/석박사학위통합과정: **수학계획서**
-국제디자인전문대학원, 특수대학원: **개인기록카드**
※ 미입력 시 원서접수 완료 불가

↓

전형료 및 수수료 납부

전형료: 70,000원
(인터넷 접수 수수료 5,000원 별도)

※원서접수는 반드시 결제를 해야 접수 인정됨
※결제가 완료된 원서는 수정, 취소 및 환불이 불가능하므로, 결제 이전에 반드시 작성 내용을 확인·수정하여야 함.
※전형료 납부 24시간 이용가능
온라인계좌이체, 신용카드 결제, 무통장 입금, 휴대폰 결제 중 택1
▶온라인계좌이체: 잔액이 있는 계좌번호를 입력 후 실시간으로 결제
▶신용카드 결제 : 전국 모든 신용카드 결제가능
▶무통장 입금 : 개인고유의 충전계좌입금 후 결제

↓

전체 서류
출력 및 제출

※온라인 접수 후 반드시 입학원서, 졸업증명서, 성적증명서, 수학계획서, 연구실적목록, 개인기록카드 등 관련서류를 제출해야 하며, **미제출 시 결격 처리됨**
※서류 제출 시 **발송용 봉투에 붙일 표지(라벨지) 출력**하여 부착
※해당학과 캠퍼스로 등기우편<택배, 퀵서비스 포함> 또는 방문 제출
※수험표는 시험당일 반드시 지참하여야 함

↓

서류 접수 확인
(JINHAK 원서접수 **제출서류확인** 클릭)

※<유선상으로는 등기로 보낸 서류가 도착했는지 확인 불가>
-등기우편의 경우 우체국으로부터 도착했다는 알림을 받으면 홍익대학교 '총무팀'에 우편이 도착했다는 의미임.
-총무팀에서 대학원 교학팀으로 문서를 이전하고 대학원 입학처에서 제출서류 확인하는데 **최소 1일정도 소요**될 예정이므로, **최종 제출서류 확인까지 시간 여유를 두고 확인 요망**

※ 전문학사 취득 후 학점은행제 학위 취득자 유의사항
▶입학원서에 반드시 편입에 체크하여(미편입 아님) 전문학사를 취득한 학교명과 학점은행 정보를 모두 입력합니다.
▶전문학사에서 이수한 학점과 학점은행에서 이수한 학점을 합하여 총 140학점 이상일 때 학부 졸업으로 인정됩니다.
▶제출서류: 전문학사 성적증명서, 국가평생진흥교육원 학사학위증명서(또는 학사학위수여예정증명서), 성적증명서 등 3부 (전문학사 졸업증명서는 제출 안함)
▶학사학위수여예정증명서가 발급되지 않는 경우, 현재까지 이수한 성적증명서와 함께 최종 학기 수강 신청 내역을 출력하여 제출
▶자격증으로 학점 이수하는 경우, 자격증 신청 내역과 해당하는 학점 관련 내용을 출력하여 제출 (아직 이수하지 않은 학점에 한함)

제출 서류

일반대학원 | 공통 제출 서류

아래의 서류 일체를 **인터넷 접수 후** 등기우편<택배,퀵서비스 포함>으로 **제출**하여야 함
※ **제출기한 : 2024.1.5.(금) 16:00까지**
※ 원서상의 사진, 졸업(예정)증명서, 성적증명서(학사 및 석사)는 최근 3개월 이내 발행본만 유효
※ 제출한 자료는 반환되지 않음
※ **불필요한 서류는 통보 없이 폐기함**

제출서류	세부사항
• 입학원서	· 인터넷접수 시 원서상의 사진은 3×4cm크기의 상반신 컬러사진 파일을 업로드
• 졸업(예정)증명서 (학사 및 석사) **• 성적증명서** (학사 및 석사) ※우측하단에 수험번호 기재 후 제출	**[국내·외 대학 공통 서류]** **※편입학자 : 편입 전 대학의 성적증명서도 반드시 제출** **<박사>** · 학사 및 석사 졸업(예정)증명서 각 1부 · 대학교 및 대학원 전체학년 평점평균(예:3.5/4.5)이 명기된 성적증명서 각 1부 **<석사>, <석박사통합>** · 학사 졸업(예정)증명서 1부 (전문학사 졸업증명서는 제출 안함) · 대학교 전체학년 평점평균(예:3.5/4.5)이 명기된 성적증명서 1부 ※**학점은행 졸업(예정)자**는 반드시 국가평생교육진흥원에서 발행한 성적증명서 및 편입 전 성적증명서 모두 제출 **[외국대학 학위취득자 추가 서류]** ① **Letter of Agreement 학력조회 동의서** : ㈜진학어플라이 원서접수 완료 후 다운로드하여 작성 ② 졸업(학위)증명서는 반드시 아포스티유 확인 또는 해당 국가 소재 대한민국 영사관(또는 대사관)의 영사확인을 받아서 제출해야 함 [단, 중국대학은 중국 교육부 운영 학신망 CHSI(https://www.chsi.com.cn)에서 발급한 온라인 학위증명서(Online Verification Report of Higher Education Degree Certificate) 영문본을 출력하여 제출 (※가입이 불가한 경우 담당기관에 이메일로 발급 문의)] ③ 국문 또는 영문 이외의 증명서는 국문 번역 공증본 제출 **※ 기간 내 구비하지 못할 시 제출기한 연장불가**
• 수학계획서	· ㈜진학어플라이에서 원서 작성 후 온라인 입력 → 출력 후 제출 · 수학계획서만 작성하여 제출(기타서류는 첨부하지 말 것. 통보없이 폐기함)
※<박사>만 해당 **• 연구실적목록 및 실적물**	· 2014.1.1. 이후 연구실적만 해당 · ㈜진학어플라이에서 원서 작성 후 온라인 입력 → 출력 후 제출 **(연구실적이 없어도 연구실적목록은 지원학과(전공), 수험번호 및 이름을 기재하여 반드시 제출하여야 함)** · 제출 학과 ① **이학, 공학, 인문사회계열 모든 학과** ② 디자인·공예학과 중 **색채전공, 공공디자인전공** ③ **영상·인터랙션학과, AI·실감미디어콘텐츠학 협동과정, 커뮤니케이션디자인학과** · 제출 방법 : 일반대학원 박사학위과정 연구실적물 제출방법 **<20쪽 참조>** (연구실적목록에 기록된 각 항목의 증빙자료를 제출)

일반대학원	작품사진/DVD/포트폴리오

제출서류	세부사항
• (필수) **작품사진** **(지정 양식)**	· 제출 학과 **<박사>** 미술학과, 디자인·공예학과(공공디자인전공 및 색채전공 제외) **<석사>** 서울캠퍼스 : 조소과, 판화과, 디자인학부(산업), 금속조형디자인과, 섬유미술텍스타일디자인과, 패션디자인과 세종캠퍼스 : 게임학과(미술·디자인계열), 커뮤니케이션디자인학과, 디자인이노베이션&테크놀로지학과 · 제출 방법: 작품사진 제출방법 **<22쪽 참조>** **※ 2024.1.5.(금) 16시까지 온라인 제출. 기한 경과 후에는 미제출로 간주**
• (필수) **DVD**	· 제출 학과 : 영상·애니메이션학과(세종) · 제출 방법 : DVD 제출방법 **<22쪽 참조>** **※ 2024.1.5.(금) 16시까지 온라인 제출. 기한 경과 후에는 미제출로 간주**
• (선택) **포트폴리오** **(자유 형식)**	· 건축학과, 실내건축학과 지원자만 해당 · 면접 시 포트폴리오 지참 가능 (제출하지 않음) **<23쪽 참조>**

일반대학원	학·연·산 협동 석·박사학위과정

입학원서는 대학원 교학팀에서 수령하여 작성(3×4cm크기 사진 2매 지참)
· 상기 석·박사학위과정 제출서류 + 해당 기관의 추천서 1부

국제디자인전문대학원	

아래의 서류 일체를 **인터넷 접수 후** 등기우편<택배,퀵서비스 포함>으로 **제출**하여야 함
※ **제출기한 : 2024.1.5.(금) 16:00까지**
※ 원서상의 사진, 졸업(예정)증명서, 성적증명서(학사 및 석사)는 최근 3개월 이내 발행본만 유효
※ 제출한 자료는 반환되지 않음
※ **불필요한 서류는 통보 없이 폐기함**

제출서류	세부사항
• 입학원서	· 인터넷접수 시 원서상의 사진은 3×4cm크기의 상반신 컬러사진 파일을 업로드
• 졸업(예정)증명서 **• 성적증명서** ※우측하단에 수험번호 기재 후 제출	**[국내·외 대학 공통 서류]** **※편입학자 : 편입 전 대학의 성적증명서도 반드시 제출** · 학사 졸업(예정)증명서 1부 (전문학사 졸업증명서는 제출 안함) · 대학교 전체학년 평점평균(예:3.5/4.5)이 명기된 성적증명서 1부 ※**학점은행 졸업(예정)자**는 반드시 국가평생교육진흥원에서 발행한 성적증명서 및 편입 전 성적증명서 모두 제출 **[외국대학 학위취득자 추가 서류]** ① **Letter of Agreement 학력조회 동의서** : ㈜진학어플라이 원서접수 완료 후 다운로드하여 작성 ② 졸업(학위)증명서는 반드시 아포스티유 확인 또는 해당 국가 소재 대한민국 영사관(또는 대사관)의 영사확인을 받아서 제출해야 함 [단, 중국대학은 중국 교육부 운영 학신망 CHSI(https://www.chsi.com.cn)에서 발급한 온라인 학위증명서(Online Verification Report of Higher Education Degree Certificate) 영문본을 출력하여 제출 (※가입이 불가한 경우 담당기관에 이메일로 발급 문의)] ③ 국문 또는 영문 이외의 증명서는 국문 번역 공증본 제출 **※ 기간 내 구비하지 못할 시 제출기한 연장불가**
• 자기소개서	· 국문 또는 영문작성(자유양식)
• 개인기록카드	· ㈜진학어플라이에서 원서 작성 후 온라인 입력 → 출력 후 제출 · 경력사항이 없어도 개인기록카드는 반드시 제출해야 함 · 경력 증빙이 가능한 경력만 기재하여 제출해야 함 · **경력사항 증빙서류는 면접 시 지참, 면접위원이 요청할 경우 제시 (제출하지 않음)**

특수대학원	공통 제출 서류

아래의 서류 일체를 **인터넷 접수 후** 등기우편<택배,퀵서비스 포함>으로 **제출**하여야 함
※ **제출기한 : 2024.1.5.(금) 16:00까지**
※ 원서상의 사진, 졸업(예정)증명서, 성적증명서(학사 및 석사)는 최근 3개월 이내 발행본만 유효
※ 제출한 자료는 반환되지 않음
※ **불필요한 서류는 통보 없이 폐기함**

제출서류	세부사항
• 입학원서	· 인터넷접수 시 원서상의 사진은 3×4cm크기의 상반신 컬러사진 파일을 업로드
• 졸업(예정)증명서 **• 성적증명서** ※우측하단에 수험번호 기재 후 제출	**[국내·외 대학 공통 서류]** **※편입학자 : 편입 전 대학의 성적증명서도 반드시 제출** · 학사 졸업(예정)증명서 1부 (전문학사 졸업증명서는 제출 안함) · 대학교 전체학년 평점평균(예:3.5/4.5)이 명기된 성적증명서 1부 ※**학점은행 졸업(예정)자**는 반드시 국가평생교육진흥원에서 발행한 성적증명서 및 편입 전 성적증명서 모두 제출 **[외국대학 학위취득자 추가 서류]** ① **Letter of Agreement 학력조회 동의서** : ㈜진학어플라이 원서접수 완료 후 다운로드하여 작성 ② 졸업(학위)증명서는 반드시 아포스티유 확인 또는 해당 국가 소재 대한민국 영사관(또는 대사관)의 영사확인을 받아서 제출해야 함 [단, 중국대학은 중국 교육부 운영 학신망 CHSI(https://www.chsi.com.cn)에서 발급한 온라인 학위증명서(Online Verification Report of Higher Education Degree Certificate) 영문본을 출력하여 제출 (※가입이 불가한 경우 담당기관에 이메일로 발급 문의)] ③ 국문 또는 영문 이외의 증명서는 국문 번역 공증본 제출 **※ 기간 내 구비하지 못할 시 제출기한 연장불가**
• 개인기록카드	· ㈜진학어플라이에서 원서 작성 후 온라인 입력 → 출력 후 제출 · 경력사항이 없어도 개인기록카드는 반드시 제출해야 함 · 경력 증빙이 가능한 경력만 기재하여 제출해야 함 · **경력사항 증빙서류는 면접 시 지참, 면접위원이 요청할 경우 제시 (제출하지 않음)**

특수대학원	작품사진/포트폴리오/기타

제출서류	세부사항
• (필수) **작품사진** **(지정 양식)**	· **<미술대학원>** 해당 전공 : 동양화, 조각, 판화, 회화전공 **<22쪽 참조>** · **<산업미술대학원>** 해당 전공 : 공공디자인전공 및 색채융합디자인전공을 제외한 모든 전공 **<23쪽 참조>** **※ 2024.1.5.(금) 16시까지 온라인 제출. 기한 경과 후에는 미제출로 간주**
• (필수) **포트폴리오** **(자유 형식)**	· **<패션대학원>** 해당 전공 : 패션디자인전공, 패션액세서리디자인전공 **<23쪽 참조>** **※ 2024.1.5.(금) 16시까지 온라인 제출. 기한 경과 후에는 미제출로 간주**
• (선택) **포트폴리오** **(자유 형식)**	※<건축도시대학원/영상·커뮤니케이션/패션대학원>의 해당 전공에 한함 ※면접 시 포트폴리오 지참 가능 (제출하지 않음) · **<건축도시대학원>** 해당 전공 : 건축디자인전공 및 실내건축디자인전공 부동산개발전공은 동일 계열 지원자에 한함 (단, 건축 관련 전공자가 포트폴리오 지참 시 우대) **<23쪽 참조>** · **<산업미술대학원>** 해당 전공 : 공공디자인전공 **<23쪽 참조>** · **<영상·커뮤니케이션대학원>** 해당 전공 : 모든 전공 **<23쪽 참조>** ·**<패션대학원>** 해당 전공 : 패션뷰티디자인전공 **<23쪽 참조>**

서류 제출 · 준비 방법

일반대학원 | 박사학위과정 연구실적물 제출방법

※ 연구실적이 없어도 연구실적목록은 반드시 제출하여야 함

· **제출 학과 : ① 이학, 공학 및 인문사회계열 모든 학과**
② 미술·디자인계열 중 **색채전공, 공공디자인전공**
③ **영상·인터랙션학과, AI·실감미디어콘텐츠학 협동과정, 커뮤니케이션디자인학과**

· **실적물 : 2014.1.1. 이후 실적만 제출**

· 실적물 사본을 첨부할 경우 : 발표지 및 발표년월 확인 가능한 경우만 인정함

· **석사 졸업 논문은 인정하지 않음**

번호	항 목	제출 방법
1	국제전문학술지	· 사본 1부 제출 (겉표지, 목차전체, 논문내용 포함) 또는 · 별쇄본 1부 제출 (별쇄본인 경우 원본만 제출 가능함)
2	국내전문학술지	
3	국제학술회의 발표게재 (3편 이하)	
4	국내학술회의 발표게재 (3편 이하)	
5	대학학술지/국책연구소 논문집 (3편 이하)	
6	전공교재저술(대학교재이상, 대표저서)(1편 이하)	· 원본 1부 제출
7	전공교재번역	· 원본 1부 제출
8	건축대전 등 국가공인 출품전 입선 이상 수상 (건축학과 및 건축공학과에 한함)	· 상장 사본 1부 제출 (사본 하단에 "원본과 상이없음" 기재 후 반드시 본인 서명하여 제출)
9	색채디자인 작품 (5편 이하) (색채전공에 한함)	· 제출기관의 확인서 및 제출내용물 1부 제출
10	공공디자인 작품 및 보고서(5편 이하) (공공디자인전공에 한함)	· 제출기관의 확인서 또는 증빙자료 1부 제출
11	개인전개최(국외) (4편 이하) (영상·인터랙션학과, 커뮤니케이션디자인학과 및 AI·실감미디어콘텐츠학 협동과정에 한함)	· 개인전 도록 원본 1부 제출
12	개인전개최(국내) (3편 이하) (영상·인터랙션학과, 커뮤니케이션디자인학과 및 AI·실감미디어콘텐츠학 협동과정에 한함)	· 개인전 도록 원본 1부 제출
13	국제전 출품 (4편 이하) (영상·인터랙션학과, 커뮤니케이션디자인학과 및 AI·실감미디어콘텐츠학 협동과정에 한함)	· 출품 확인서 1부 제출
14	공인 민전 및 디자인전 초대 출품 (4편 이하) (영상·인터랙션학과, 커뮤니케이션디자인학과 및 AI·실감미디어콘텐츠학 협동과정에 한함)	· 출품 확인서 1부 제출
15	단체전 출품 (5편 이하) (영상·인터랙션학과, 커뮤니케이션디자인학과 및 AI·실감미디어콘텐츠학 협동과정에 한함)	· 단체전 도록 사본 1부 제출 (겉표지,본인작품)
16	디자인 설계 작품 (3편 이하) (영상·인터랙션학과 및 커뮤니케이션디자인학과에 한함)	· 해당기관의 확인서 및 출력물 1부 제출 (CD, 비디오테잎 제출 안 됨)
17	영상시사회 및 방송 (영상·인터랙션학과 및 AI·실감미디어콘텐츠학 협동과정에 한함)	· 주최기관의 확인서 1부 제출 · 국제, 국내전시회 평가 기준에 한함

뒷면 계속

번호	항 목	제출 방법
19	국제 영상제 초청 및 입상 (영상·인터랙션학과 및 AI·실감미디어콘텐츠학 협동과정에 한함)	· 주최기관의 확인서 1부 제출
20	국내 영화제 초청 및 입상 (영상·인터랙션학과 및 AI·실감미디어콘텐츠학 협동과정에 한함)	· 주최기관의 확인서 1부 제출
21	국제광고제 및 디자인전 수상 (커뮤니케이션디자인학과에 한함)	· 상장 사본 1부 제출 (사본 하단에 “원본과 상이없음” 기재 후 반드시 본인 서명하여 제출)
22	국내광고제 및 디자인전 수상 (커뮤니케이션디자인학과에 한함)	· 상장 사본 1부 제출 (사본 하단에 “원본과 상이없음” 기재 후 반드시 본인 서명하여 제출)
23	정부지원 및 기관프로젝트 연구과제 참여 (AI·실감미디어콘텐츠학 협동과정에 한함)	· 참여확인서 1부 제출
24	국내외 특허 출원 및 등록 (3건 이하) (AI·실감미디어콘텐츠학 협동과정에 한함)	· 특허 증빙 사본 1부 제출
25	국내외 소프트웨어 R&D 성과 등록 (3건 이하) (AI·실감미디어콘텐츠학 협동과정에 한함)	· GS, ICT품질인증통과 사본 1부 제출

일반/미술/산업미술대학원	작품사진/DVD 제출방법

※수험생 본인이 직접 제작한 작품 중 대표작품을 선택, **2024.1.5.(금) 16시까지 작품사진으로 제작하여 온라인 제출**하여야 함
- **기한 경과 후에는 작품사진 미제출로 간주**
- **온라인 제출 URL : https://forms.gle/KoEi3aJD6zkx6qep7 (※GMAIL 가입 필수)**
- 일반대학원(세종) 영상·애니메이션학과는 DVD로 제작하여 **서류제출 시 제출**하여야 함

※제출한 DVD는 일체 반환 불가

대학원	과정	캠퍼스	해당 학과(전공)	제출내용	규격 및 수량
일반대학원	석사	세종	영상·애니메이션학과	**DVD**	30분이내 분량 DVD 1개
	박사	서울	- 미술학과 : 조소, 판화 - 디자인·공예학과 : 산업디자인학, 금속조형디자인, 섬유미술텍스타일 디자인, 패션디자인 (공공디자인전공 및 색채전공 제외)	**작품사진**	**작품 10점 이내를 지정하여 각 사진을 PPTX양식의 각 슬라이드에 삽입 후, PDF로 변환하여 온라인 제출** · 사진 : 작품 원본 색상 유지 · 지정 양식 : 홈페이지 참조
	석사	서울	조소과, 판화과, 디자인학부(산업), 금속조형디자인과, 섬유미술텍스타일디자인과, 패션디자인과		
		세종	게임학과(미술·디자인계열), 디자인이노베이션&테크놀로지학과, 커뮤니케이션디자인학과		
미술대학원	석사	서울	동양화전공, 조각전공, 판화전공, 회화전공 (예술기획전공 제외)		
산업미술대학원	석사	서울	공공디자인전공 및 색채융합디자인전공을 제외한 모든 전공		

[제출 방법]

• **작품사진**

※ 복수 지원자의 경우 같은 파일명을 해당 학과에 맞춰 변경하여 복수 제출하여야 함

▶ 홈페이지 모집공고 첨부파일 중 포트폴리오(양식)_작품사진(포트폴리오)양식_홍익대학교.pptx를 다운로드하여 지원자의 수험번호, 이름, 지원대학원명, 지원학과(전공)명을 기입.
작품사진을 각 슬라이드의 [작품사진 삽입 위치(고정)]란에 추가하고
각 작품사진 하단에 작품제목, 실제규격, 재질, 제작연도를 명기하여 PDF로 변환 후 온라인 제출 URL에 업로드
- **반드시 PDF로 변환 (PDF 외 양식으로 업로드 불가)**
- **파일명을 아래 예시와 같이 수정하여 제출** * 파일명 : 수험번호_지원자이름_대학원명_지원학과/전공명

파일명 예시) 121198001_홍익일_일반대학원_디자인공예학과(공간디자인학)
111154001_홍익이_일반대학원_회화과
112102001_홍익삼_미술대학원_회화전공

- 양식 변경 불가
- 작품에 대한 부가적인 설명은 양식에 기재하지 않고 면접 시 평가위원과 문답
- 포트폴리오 총 용량은 50MB 이하로 제한 **(초과 시 제출 불가)**
- 작품 수 10점 이내만 작성 가능. 즉, 표지 제외 10페이지까지만 제출 가능 **(초과 페이지는 삭제됨)**
- 한 슬라이드에는 하나의 작품만 기입하여야 하며, 하나의 작품에 대하여 2개 이상의 사진을 기입하고자 하는 경우 한 슬라이드 내에 포함하여 작성 가능
- 슬라이드 바탕화면 변경, 애니메이션 효과 사용 불가

• **DVD**

※ 다음 요령에 의거 DVD 및 작품설명서를 작성하여 DVD를 케이스에 넣은 후 황색 각대봉투(244mm×330mm)에 넣고 본인 봉인날인 후, **세 곳 이상 날인** 하여 서류제출 시 함께 제출

▶ DVD : DVD케이스의 우측 하단에 라벨스티커를 부착 후 수험번호 및 성명을 기재하고,
DVD에 흑색 네임펜으로 수험번호 및 성명을 기재
(※ DVD 내용에 인적사항 또는 불필요한 표시가 있는 경우에는 결격 처리함)

▶ 작품설명서 : DVD에 수록한 각 작품별로 별도의 A4용지에
성명, 제목, 매체, 장르, 러닝타임, 작품개요, 크레딧, 작품에서의 역할에 대한 설명 등을 워드로 작성
(작성은 흑백으로 하며 형식은 자유)

일반/건축도시/산업미술/영상·커뮤니케이션대학원/패션대학원(패션뷰티디자인전공)	포트폴리오 준비방법

※포트폴리오를 면접 시 지참 가능(필수 아님)하며, 별도 제출하지 않음

대학원	과정	캠퍼스	해당 학과(전공)	내용	규격 및 수량
일반대학원	박사 석사	서울	건축학과, 실내건축학과	포트폴리오	• **지정 양식 및 수량 제한 없으며, 출력물 형태로 준비할 것 (파일, 동영상 등 불가)** • **면접 종류 후 본인 회수 (제출하지 않음)**
	석박사 통합	서울	건축학과		
건축도시대학원	석사	서울	건축디자인전공, 실내건축디자인전공		
			부동산개발전공은 동일계열 지원자에 한함 (단, 건축 관련 전공자가 포트폴리오 지참 시 우대)		
산업미술대학원	석사	서울	공공디자인전공		
영상·커뮤니케이션 대학원	석사	서울	모든 전공		
패션대학원	석사	서울	패션뷰티디자인전공 ※본인작품 및 본인작품이 포함된 디자이너 룩북, 시즌 광고캠페인도 가능		

패션대학원(패션디자인/패션액세서리디자인전공)	포트폴리오 제출방법

※포트폴리오를 2024.1.5.(금) 16시까지 온라인 제출하여야 함
- 기한 경과 후에는 미제출로 간주
- 온라인 제출 URL : https://forms.gle/KoEi3aJD6zkx6qep7 (※GMAIL 가입 필수)

대학원	과정	캠퍼스	해당 학과(전공)	제출내용	규격 및 수량
패션대학원	석사	서울	패션디자인전공, 패션액세서리디자인전공	포트폴리오	**모든 포트폴리오를 하나의 파일로 합하여 PDF 파일로 변환한 후 온라인 제출** · **자유로운 형식**의 창작 포트폴리오로서 본인작품 및 본인작품이 포함된 디자이너 룩북, 시즌 광고캠페인도 가능

[제출 방법]

※ 복수 지원자의 경우 같은 파일명을 해당 학과에 맞춰 변경하여 복수 제출하여야 함

▶ 모든 포트폴리오를 하나의 파일로 합하여 PDF로 변환 후 온라인 제출 URL에 업로드
- 반드시 PDF로 변환 (PDF 외 양식으로 업로드 불가)
- 파일명을 아래 예시와 같이 수정하여 제출
  * 파일명 : 수험번호_지원자이름_대학원명_지원학과/전공명
  파일명 예시) 112801001_홍익일_패션대학원_패션디자인전공(주간)
- 포트폴리오 총 용량은 50MB 이하로 제한 **(초과 시 제출 불가)**

장학 제도

일반대학원, 특수대학원

※ 본 장학제도에서 안내하는 장학금의 종류, 지급액, 자격요건 등은 매학기 변동될 수 있음
※ 장학금액은 매학기 지급기준 금액이며, 선발은 지급기간별로 함
※ **입학성적우수 장학금 : 일반대학원에 한하며 다음 조건을 모두 충족한 자**
①홍익대학교 입학 시 입학성적우수 장학금(4년) 수혜자 ②대학 전 학년 성적 평균평점 3.5이상인 자
③대학원 입학시험 중 구술시험 성적이 평균 80점 이상 ④대학원 재학 중 매학기 성적 평균이 90점 이상

구분	종류	선발기준 및 대상자	지급액	지급기간
교내	이공계우수장학금	**이공계열 일반대학원** 입학 시 성적이 우수한 본교 공과대학, 과학기술대학, 게임학부 졸업자 (건축학과, 실내건축학과 제외) ※제외대상 : 재직중인 자(4대보험 증빙 제출)	1년차: 수업료의 100% 2년차: 수업료의 50%	4개 학기
	산업융합협동과정장학금	**일반대학원 산업융합협동과정** 입학생 중 일정 자격을 갖춘 자	수업료의 50%	4개 학기
	홍익가족장학금	**본교 학부 출신**으로 대학원 석사 및 박사과정에 입학한 자(학부 평점 3.0 이상)	120만원	입학학기 (1회)
	입학성적우수 장학금	**일반대학원**에만 한하며, 상기 입학성적우수 장학금 세부조건에 해당하는 자 (본교 출신에 한함)	수업료의 100%	4개 학기
	고시장학금	대학원 재학 중 5급 공직시험(행정, 입법, 법원행정) 및 공인회계사, 감정평가사, 변리사 시험에 합격한 자	1차 합격: 수업료 전액(1년) 2차 합격: 수업료 전액(졸업시까지)	1년 또는 졸업 시까지
	면학장학금	**<일반대학원>** 재학생 중 경제적 사정이 곤란하여 학비조달이 어렵고 학업 열의가 있는 자	수업료의 30%	학기별
	협동장학금	**<특수대학원>** 재학생 중 품행이 방정하고 학업성적이 우수한 자	130만원	학기별
	T/AS장학금	전임교원이 개설하는 일체의 강의에 관하여 준비, 진행 등을 보조하는 자	수업료의 50%	학기별
	강의운영보조장학금	본교에 개설된 1개 또는 2개 이상의 강좌운영 (사이버강좌 포함)을 보조하는 자	강의 시수에 따른 지급	학기별
	강의요원장학금	우수 교원 양성의 목적에서 전임교원 지도 아래 해당 전임교원의 교과목을 강의하는 박사과정 재학생	강의 시수에 따른 지급	학기별
	교원장학금	**<교육대학원>**재학 중 **현직교원**(초·중등 교원)	50만원	5개 학기
	현역군인장학금	현역복무중인 장교, 준사관 및 부사관 (육군, 해군, 해병대 소속 군무원 포함)	수업료의 20%	재직중
		학군협약에 의해 교육부 장관의 추천을 받은 육군, 해군, 해병대 소속 현역군인(군무원 포함)	수업료의 50%	재직중
	특별장학금	**<특수대학원>** 전공별 우수 입학예정자	심의 결과에 따라 변동	입학시 1회
	봉사장학금	품행이 단정하고 학비조달이 곤란한 자로서 교내 각 부서에서 노력봉사를 한 자 (행정보조, PC실 관리 등 근무)	근로시간에 따른 지급	학기별
	연구보조(R/A)장학금	본교의 학술연구진흥비 지원계획에 따른 1개 또는 2개 이상의 연구과제 보조	수업료의 50%	학기별
교외	교외 장학재단 및 개인	교외 장학단체 및 개인이 장학금을 기탁하여 추천한 자	기관별로 상이	기관별로 상이

국제디자인전문대학원

※ 본 장학제도에서 안내하는 장학금의 종류, 지급액, 자격요건 등은 매학기 변동될 수 있음
※ 장학금액은 매학기 지급기준 금액이며, 선발은 지급기간별로 함

구분	종류	선발기준 및 대상자	지급액	지급기간
교내	T/AS장학금	전임교원이 개설하는 일체의 강의에 관하여 준비, 진행 등을 보조하는 자	수업료의 50%	학기별
	IDAS국제교류장학금	해외연수자 전원에게 지급	120만원	학기별
	홍익가족장학금	본교 학부 출신으로 대학원 석사 및 박사과정에 입학한 자(학부 평점 3.0 이상)	120만원	입학학기 (1회)
	IDAS입학성적우수장학금	전공별 석.박사 최상위 입학성적우수자 ※세부기준에 해당하는 자	수업료의 70%	최초 1개 학기
	IDAS협동장학금	전공 학년별 석사 최상위 성적우수자 ※세부기준에 해당하는 자	수업료의 50%	학기별
	IDAS면학장학금	1학기 100시간 근로	100만원	학기별
	봉사장학금	품행이 단정하고 학비조달이 곤란한 자로서 교내 각 부서에서 노력봉사하는 자 (행정보조, PC실 관리 등 근무)	근로시간에 따른 지급	학기별
	연구보조(R/A)장학금	본교의 학술연구진흥비 지원계획에 따른 1개 또는 2개 이상의 연구과제 보조	수업료의 50%	학기별
교외	교외 장학재단 및 개인	교외 장학단체 및 개인이 장학금을 기탁하여 추천한 자	기관별로 상이	기관별로 상이

등록금표

2023학년도 한 학기 기준, 단위: 원

대학원 구분	대학원	해당 계열	주야간	해당 과정	해당 학과(전공)	입학금	수업료	합계
일반 대학원	(일반) 대학원	인문·사회계열	주간	박/석사	인문사회계열, 수학과	996,000	5,177,000	6,173,000
		공학계열		박/석사/석박사통합	공학계열, 물리학과	996,000	6,936,000	7,932,000
		예능계열 (미술·디자인)		박/석사	('예술학과'가 아님)	996,000	6,936,000	7,932,000
		예술학		박사	예술학전공	996,000	6,936,000	7,932,000
				석사	예술학과	996,000	5,177,000	6,173,000
특수 대학원	건축도시 대학원	공학계열	주간	석사	모든 전공	996,000	6,756,000	7,752,000
			야간	석사	모든 전공	996,000	5,865,000	6,861,000
	공연예술대학원 /패션대학원	예능계열 (미술·디자인)	주간	석사	모든 전공	996,000	6,756,000	7,752,000
			야간	석사	모든 전공	996,000	5,865,000	6,861,000
	산업미술 대학원	예능계열 (미술·디자인)	야간	석사	모든 전공	996,000	5,865,000	6,861,000
	경영대학원/ 문화예술경영 대학원	인문·사회계열	야간	석사	모든 전공	996,000	4,894,000	5,890,000
	교육대학원	인문·사회계열	야간	석사	미술교육외 모든 전공	996,000	4,894,000	5,890,000
		예능계열 (미술·디자인)			미술교육전공	996,000	5,865,000	6,861,000
	미술대학원	인문·사회계열	야간	석사	예술기획전공	996,000	4,894,000	5,890,000
		예능계열 (미술·디자인)			동양화,조각, 판화,회화	996,000	5,865,000	6,861,000
	영상· 커뮤니케이션 대학원	예능계열 (미술·디자인)	야간	석사	모든 전공	996,000	5,865,000	6,861,000
	문화정보정책 대학원(세종)	인문·사회계열	야간	석사	광고홍보·디자인, 글로벌경영	996,000	4,894,000	5,890,000
		공학계열			소프트웨어융합·정책전공	996,000	5,865,000	6,861,000
		예능계열 (미술·디자인)			공간·환경디자인, 애니메이션	996,000	5,865,000	6,861,000
전문 대학원	국제디자인 전문대학원	공학계열	주간	박/석사	모든 전공	996,000	6,896,000	7,892,000

합격 후 일정

※선수과목 지정 관련 내용은 일반·특수대학원에 한함(전문대학원은 해당 없음)

<table>
<tr><th>구 분</th><th>일 정</th><th>비 고</th></tr>
<tr><td>등록금 납부</td><td>2024.2.5.(월)
~ 2.7.(수)
(예정)</td><td>대학원 입시 홈페이지에 공지</td></tr>
<tr><td>학번 부여</td><td>2024.2.15.(목)
18시(예정)</td><td>대학원 입시 홈페이지에 공지</td></tr>
<tr><td>신입생
오리엔테이션
안내
및
서류 제출</td><td>2024.2.23.(금)
(예정)</td><td>신입생 오리엔테이션 안내는 대학원 입시 홈페이지에 책자 파일 공지

[서류제출]
- 지원 당시 <u>졸업예정</u> 상태로 졸업예정증명서(또는 학위수여예정증명서)와 마지막 학기가 성적이 포함되지 않은 성적증명서를 제출한 경우, <u>졸업식 직후 최종 졸업증명서(또는 학위수여증명서)</u>와 마지막 학기 성적이 포함된 <u>최종 성적증명서 각 1부를 반드시 제출</u>하여야 함 (제출처 : 대학원 교학팀)
※ 미제출 시 선수과목 지정에 불이익이 있을 수 있으며, 본교는 이에 대해 책임지지 않습니다.
- 불이익 사례: 신입생은 입학 후 선수과목을 지정받게 됨. 최종성적증명서 미제출 시 원서접수기간에 제출한(=마지막 학기 성적이 누락된) 성적증명서가 선수과목지정의 기준이 됨. (즉, 이미 이수한 과목을 선수과목으로 다시 지정받을 수 있음)</td></tr>
<tr><td>수강신청</td><td>2024.2.22.(목)
~ 2.28.(수)
(예정)</td><td>금 학기 시간표 조회(바로가기)

[선수과목 지정 관련]
(1) 직전 학위과정의 이수한 내역이 대학원 해당학과의 교육과정 이수에 불충분하다고 판단되는 경우, 학과에서는 선수과목을 지정할 수 있음
※ 특수대학원 중 선수과목 지정하지 않는 대학원
: 건축도시, 공연예술, 영상·커뮤니케이션, 패션대학원

※ 선수과목이란?
- 대학원 학점에는 포함되지 않으나 필수 졸업요건으로 반드시 이수하여야 함 (선수과목 미이수 시 졸업 불가)

(2) 수업연한 및 졸업학점
<table>
<tr><th>과정</th><th>학위청구방법</th><th>일반대학원</th><th>특수대학원</th><th>전문대학원</th></tr>
<tr><td rowspan="2">석사</td><td>논문/
개별연구과제</td><td>24학점/4학기</td><td>24학점/4학기(주간)
24학점/5학기(야간)</td><td>36학점/4학기
54학점/6학기(비전공자)</td></tr>
<tr><td>교과목
이수학점</td><td>30학점/4학기</td><td>30학점/4학기(주간)
30학점/5학기(야간)</td><td>*학위청구방법
논문만 가능</td></tr>
<tr><td>박사</td><td>논문</td><td>36학점/4학기</td><td>-</td><td>54학점/6학기</td></tr>
</table>
※기타 문의사항은 학과 홈페이지 참조 (학과사무실 안내 <다음 페이지 참조>)</td></tr>
<tr><td>개강</td><td>2024.3.4.(월)</td><td>※ <u>본교 및 타대학원 동일과정에서 이수한 학점</u>은 <u>6학점 범위 내에서 인정</u>함
(단, 신청기간 내 접수자에 한함(일반대학원 공지사항 공지))</td></tr>
</table>

문의처

※ 문의처 운영요일 : 월~금 (토·일요일 및 공휴일 제외)
운영시간 : 대학원/계열/학과(전공) 별로 다름 (아래 참조)
※ 대학원 대표 홈페이지 : http://ilbangrad.hongik.ac.kr

대학원	캠퍼스	계열/학과(전공)	연락처	운영 시간
일반대학원	서울	디자인	02)320-1264	09:00~17:00
		시각디자인, 사진, 영상·인터랙션	02)320-1272	09:00~17:00
		미술계열	02)320-1256	09:00~17:00
		인문사회계열	02)320-1255	09:00~17:00
		문화예술경영학과, 예술학과	02)320-1254	09:00~17:00
		이공계열, 교육학과	02)320-1257	09:00~17:00
	세종	전 학과	044)860-2616	09:00~17:00
국제디자인전문대학원	서울		02)2176-5613~4	09:00~17:00
건축도시대학원	서울		02)320-1275	09:00~17:00
경영대학원	서울		02)320-1295	09:00~17:00
공연예술대학원	대학로		02-3668-3708	09:00~17:00
교육대학원	서울		02)320-1285	09:00~17:00
문화예술경영대학원	서울		02)320-1295	09:00~17:00
미술대학원	서울		02)320-1287	09:00~17:00
산업미술대학원	서울	공간, 공공, 브랜드패키지, 시각·커뮤니케이션, 서비스, 사진, 일러스트레이션전공	02)320-3406	09:00~17:00
		가구, 금속·주얼리브랜드, 도예·유리, 산업, 섬유·텍스타일, 색채융합디자인전공	02)320-3407	
영상·커뮤니케이션대학원	서울		02)320-1247	09:00~17:00
패션대학원	대학로		02-3668-3707	09:00~17:00
문화정보정책대학원	세종		044)860-2867	09:00~17:00

업무	연락처	운영 시간
장학	02)320-1263	09:00~17:00
입학	02)320-1258, 1278	09:00~17:00

※ 장학/입학 업무 및 일반대학원, 국제디자인전문대학원, 산업미술대학원은
2023.12.26.(화)~2024.2.21.(수) 기간 동안 10:00~16:00 운영