

## 제14차 등록금심의위원회 회의록

제 목	2020학년도 14차 등록금심의위원회	일시	2020.8.6(목) 14:00-17:00
		장소	서울캠퍼스 문헌관 1504호
안 건	종합감사 후속 조치계획 협의 및 등록금 반환 관련 논의		
주요내용	<p>위원장이 총인원 9명 중 9명이 참석하였음을 확인하고 개회를 선언함.</p> <p><b>교육부 감사 후속 조치계획</b></p> <p>1. 미지급금</p> <p>- <b>재무팀장</b> : 이번 종합감사 처분에 의하면 등록금회계 미지급금 설정 잔액은 종합감사 처분일 기준으로 10,123,171천원이다. 2016회계연도와 2017회계연도에 설정한 미지급금 25,370,734천원 중 15,247,563천원을 교육비로 집행하였고 남아있는 잔액은 10,123,171천원이다.</p> <p>이에 대한 구체적인 내용 및 향후 사용계획은 다음과 같다.</p> <p>첫째, (구)부속학교 시설보수 및 체육관 활용 극대화를 위한 시설개선 공사는 미지급금 설정액 102억원 중 56억원을 집행하였고 잔액은 56억원이다. 이 공사는 관할구청의 허가 지연에 따라 공사가 지체되었으나 현재 입찰을 통해 공사업체가 우선협상대상자로 선정되었고 곧 공사가 예정대로 진행될 것이다.</p> <p>둘째, 정보통신센터·제2공학관 냉난방 및 창호교체 공사로 미지급금 설정액 32억원 중 냉난방 공사로 6억원을 집행하여 종합감사 처분일 기준으로 잔액은 26억원이나 이후 냉난방 공사로 5억원이 추가 집행되어 현재 잔액은 20억원이다. 당초 계획대로 정보통신센터·제2공학관 창호교체 공사비로 집행할 예정이다.</p> <p>셋째, 세종캠퍼스 교사B,D동 창호교체·적벽돌 균열보수공사로 총 21억원 중 14억원을 집행하여 종합감사 처분일 기준으로 잔액은 7억원이나 이후 7억원이 추가로 집행되어 잔액은 0원이다.</p> <p>넷째, 2016 및 2017학년도 특별연구비(연구,교육,봉사 영역)다. 총 73억원 중 64억원을 집행하였고 잔액은 9억원이다. 잔액은 당초 용도에 맞게 2019학년도 특별연구비로 집행할 예정이다.</p> <p>다섯째, 2016회계연도 및 2017회계연도 교육환경개선기자재구입으로 총 24억원 중 22억원을 집행하여 잔액은 2억원이다. 이 또한 2020학년도 교육환경개선기자재를 구입하는 목적으로 사용할 것이다.</p> <p>- <b>(세종)총학생회장</b> : 16,17학년도 교육환경개선 기자재 구입비가 2020학년도까지 지출이 되지 않은 이유가 있는지 궁금하다.</p>		

- **재무팀장** : 16,17학년도 기자재 구입비 24억원 중 18학년도에 대부분 집행이 완료되었고 19학년도 결산 기준으로 2억원 정도가 남아있었는데, 교육부 감사처분이 나오고 처분계획을 제출하고 이행하기 위하여 기다리고 있었다. 이번에 처분계획 제출 후 집행할 것이다.

- **(서울)총학생회장** : 16학년도 부속학교 및 체육관 시설개선 공사 미지급금으로 남아있는 56억원은 아트앤디자인 벨리 공사에 같이 진행되는 것이라고 볼 수 있는지.

- **기획관리처장** : 그렇다고 함.

## 2. 건축기금 초과 적립액에 대한 조치

- **기획관리처장** : 감가상각비에 대한 이해를 바탕으로 접근할 필요가 있다고 함. 감가상각비는 건축물 노후에 대비하여 건물의 내용연수가 끝나고 난 후 새로운 건물을 짓기 위하여 감가상각충당금을 쌓아가는 개념으로 이해할 수 있다.

- **재무팀장** : 본교는 매년 건물감가상각비 상당액을 등록금회계로부터 건축기금으로 적립하였음. 이는 「사립학교법」 제 32조의2 제1항 “교육시설의 신축·증축 및 개수·보수 등에 총당하는 데 필요한 적립금을 적립할 수 있다” 에 근거함. 감가상각 제도가 도입되기 전인 2009년에 자산재평가를 시행하였음. 이는 「사학기관 재무·회계 규칙에 대한 특례규칙」 제 31조 제1항 “학교의 장은 보유자산의 장부가액을 시가에 적합하게 하기 위하여 자산의 재평가를 할 수 있다.” 에 근거함.

2010년 도입된 감가상각제도에 따라 재평가액을 기준으로 감가상각액을 산정하여 건축기금으로 적립을 하였으나 교육부의 처분은 자산재평가로 인한 감가상각비 증가액은 건축기금으로의 적립이 불가하다는 것임. 이는 「사학기관 재무·회계 규칙에 대한 특례규칙 개정에 따른 사립대학 결산 유의사항(교육과학기술부)」 “자산재평가로 인한 감가상각비 증가액은 건축적립금으로 적립할 수 없음.” 에 기인함.

건축기금의 적립은 대학이 보유한 건물이 시간이 지남에 따라 그 가치가 감소하므로 노후된 건물을 재취득하기 위해서는 신축·증축 등을 위한 재취득 자금이 필요함. 이를 위해서는 건물이라는 자산의 가치 감소분 즉, 감가상각비 상당액을 매년 충당금으로 쌓아야 가능한 것으로 건물 재취득을 위한 추정 부채임. 그럼에도 불구하고 과거에 취득한 원가를 기준으로 감가상각비를 계상한다면 현재의 재건축 비용과도 큰 차이가 발생하여 건축기금 적립의 취지에 부합하지 못하는 것임. 이는 「사학기관 재무·회계 규칙에 대한 특례규칙」 상 자산재평가가 가능한 법적 취지에도 반하는

것이라고 사료됨. 그럼에도 불구하고, 교육부 종합감사 처분 내용을 검히히 수용하여 2019학년도 결산 시에는 재평가로 인한 감가상각비 증가액을 제외한 금액으로 건축기금을 적립하였음

(건축기금 사용 계획표에 대한 설명을 함)

- **기획관리처장** : 교육환경개선 공사 및 기숙사 교육환경, 교육용기자재 개선등에 2020학년도~2024학년도까지 5개년에 걸쳐서 집행될 예정임.

- **(서울)총학생회장** : 초과건축기금 적립액에 대한 사용은 이제껏 학생들이 지속적으로 요구해왔지만, 실질적인 개선이 이루어지지 않았던, 학과의 전용강의실, 특별활동강의실, 학생들의 행정, 안전과 관련된 인원을 총원하는데 사용되어야 한다고 생각한다.

- **(서울)도시건축대학생회장** : 해당 금액은 건축기금용도가 아니라 다른 용도로 사용할 수 있을텐데, 학교에서 가져온 계획안은 모두 건축물 수선 및 개선비용으로 들어가 있다. 건축물 개선비용은 적법한 건축기금에서 사용할 수 있다고 생각함. 건축기금으로 사용할 수 없는 사업에 우선순위를 두는 것이 좋을 것 같다.

- **기획관리처장** : 학생들이 구체적으로 어떠한 용도로 사용하면 좋을지 의견을 내주기 바람.

- **(세종)총학생회장** : 사용계획 등이 사전에 학생대표자들과 논의되지 않았다고 함. 어떠한 용도로 사용할지 학생들 간 의견조율 겸 협의할 시간이 필요하다.

- **재무팀장** : 해당 계획은 20학년도부터 24학년도까지 5개년 계획으로서 완전히 새로운 계획을 넣기에는 현실적으로 어려움이 많다. 학교에서 시급하게 과거부터 고민해왔던 계획들을 바탕으로 초과적립금 사용계획을 세웠고, 학생들이 요구하는 새로운 이슈에 대해서는 추가경정예산에 교비에 반영하여 집행하는 방법이 있다.

- **(세종)총학생회장** : 학생들 간 논의를 한 후에 다음 회의 때 이야기하자고 함.

### 3. 장학금 관련

- **위원장** : 교육부에서의 지원이 전혀 없는 상황에서 학교 측에서도 학생



들의 학비 부담을 경감시키고자 많은 고민을 하였다. 결과적으로 8% 감면의 효과를 낼 수 있는 특별장학금을 지급할 예정이다.

- **학생처장** : 교외장학금을 별도로 하고 교비에서 지원되는 경감분이 8% 정도 된다. 일률적으로 계산하였을 때 31만 원 정도다.

- **(서울)총학생회장** : 장학금의 전체 재원이나 규모는 어떻게 되는지.

- **학생처장** : 36억5천만원의 재원이 필요하다. 대학혁신에서 10억원 정도를 끌어오고, 대학행사 운영경비, 기타운영경비를 절약하여 10억 정도를 마련하고, 법인 소송비용 등을 환급받은 7억5천여만원을 확보하려고 한다. 그래도 10억원 정도가 부족하여 그 부분은 성적장학생 비율을 조정하여 마련하려고 하고 있다.

- **(서울)총학생회장** : 성적장학생 감소 규모는 어떻게 되는지 질의함.

- **학생처장** : 9000명 정도 되는 성적 장학생 중 1900명 정도가 감소할 것으로 예상한다.

- **(서울)도시건축대학생회장** : 2학기 장학금에 대한 논의만 되는 것 같은데 1학기에 수업 손실에 대한 보상 논의는 이루어지지 않고 있다.

- **위원장** : 1학기가 끝나고 졸업하는 학생들은 이번 특별장학금 혜택을 받지 못하겠지만, 반대로 2학기에 첫 등록을 하는 학생은 혜택을 받게 된다. 코로나 상황이 장기화 되는 시점에서 모든 학생을 만족시킬 수 있는 정책을 내기는 현실적으로 어렵다.

- **(세종)총학생회장** : 학교에서는 특별장학금이라는 형태만을 고집하고 1학기 등록금 반환이라는 표현을 쓰지 않는 이유가 무엇이지 궁금하다고 함.

- **위원장** : 등록금 환불을 하기 위한 법적 근거가 없다. 등록금 반환 소송의 맥락에서 살펴보면 민사상 채무불이행에 대한 고의, 과실 여부가 존재하지 않으며, 개개인별로 손해액의 계산도 쉽지 않다. 따라서 제도적으로 매끄럽게 진행이 될 방안으로, 등록금 반환과 같은 경제적 효과를 줄 수 있는 보상을 특별장학금의 형태로 지급하고자 하는 것임.

- **(세종)총학생회장** : 특별장학금 형태로 지급되는 것은 2학기 등록금에 대한 선 감면이지, 1학기 수업권 침해에 대한 보상이 될 수 없다. 1학기

수업권 침해를 인정하지 않겠다는 것인지?

- **위원장** : 장학금 형태로 지급하는 것이고 효과는 같다. 홍익대학교는 등록금반환소송 진행 중인 26개 학교 중에서도 기존장학금 지급 비율이 10%P 이상 높다. 학교의 노력도 생각해 주길 바란다.

- **(세종)총학생회장** : 높은 장학금 비율은 기존 홍익대학교의 정책이지 이번 사태와 별개의 건이라고 생각한다. 오히려 홍익대학교의 교육비 환원율은 서울권에서 최하위권이다. 타 대학의 경우 특별장학금 지급과 별개로 등록금을 반환하는 곳도 있다.

- **위원장** : 학교에서 가장 많이 나가는 비용이 고정적인 비용인 인건비, 학교시설 용역비 등인데 이러한 비용은 변화가 없고, 비등록금 회계에서의 수입은 오히려 감소하였다.

- **(서울)도시건축대학생회장** : 학교에서 온라인 강의로 전환되면서 절약되는 비용을 학생들의 수업권 침해 보상에 대한 재원으로 사용되는 것을 기대했었다. 절약되는 비용이 2학기에 집중하여 사용된다면 기자재 구매나 기타 실험실습비로만 사용될 경우 학생들에게 직접적인 보상이 되지 않을 우려가 있다.

- **학생처장** : 실험실습비를 어떻게 사용하는가에 따라 달라질 수 있다. 섬유패션디자인과의 경우 오프라인 전시가 없고 온라인 전시만 하는데, 실험실습비가 모자랄 정도로 구성을 알차게 기획하였다. 특별장학금 형태의 경우 다른 학교들도 대부분 이번 코로나 사태에 대한 대응방안으로 내놓은 만큼 홍익대학교도 같은 방식으로 지급할 예정이다.

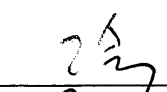
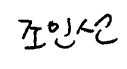
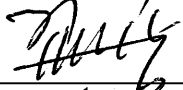
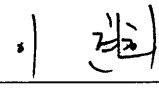

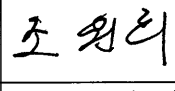

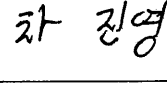

- **(세종)총학생회장** : 학교 측에는 1학기 교육 손실에 대한 등록금 반환의사는 없다고 생각해도 되는지.

- **위원장** : 그렇다. 등록금 반환 형태가 아닌 2학기 특별장학금 형태로 지급될 것이다. 교비의 사용에 있어서 학생들의 의견을 최대한 반영해 나가면서 학교-학생 간 의견 차이를 좁혀나가는 것이 중요하다.

- **(세종)총학생회장** : 1학기의 수업 손실에 대한 보상은 따로 되어야 하고, 2학기 선 감면의 형태로 지급예정인 코로나19 특별장학금은 신설되어야 한다고 생각하고 이를 학교에 요청한다.

- **위원장** : 학교도 한정된 교비 예산 내에서 기존장학금의 축소 없이 진

	<p>행하려고 노력하지만 어려운 상황이다. 다음 등심위에서는 건축기금 운영 계획에 대한 학생들의 의견을 교환하도록 하겠다.</p> <p>다음 등심위 날짜(2020년 8월 12일)를 공지하고 폐회를 선언함.</p>
<p>협의 및 의결사항</p>	<p>교육부감사 지적사항에 대한 후속조치 중 미지급금 조치방안에 대해 합의함.</p>

	직위	성명	서명	직위	성명	서명
참석위원	위원장	음 선 필		위 원	조 인 선	
	위 원	김 호 연		위 원	이 현 희	
	위 원	김 희 산		위 원	조 원 희	
	위 원	최 형 배		위 원	차 진 영	
	위 원	차 재 연				
참석현황	참석대상	9명	참석	9명	불참	0명
작성자	재무팀 간사 박병혁		작성년월일		2020.8.6	